государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр» им.Н.И.Непряхина пос. Южный муниципального района Большеглушицкий Самарской области

Рассмотрено на заседании МО	Проверено	Утверждаю
Протокол № 1	ответственный по УР	и.о директора школы
от <u>« 26 » 08 — 2024г.</u>	/ Ф.Я. Акиров/	/ Р.К.Кутлубаева/
Руководитель МО	<u>« 26 » 08 2024г.</u>	Приказ № 299-од
/Абубакирова А.Т./		<u>от « 30 » 08 2024 г.</u>

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет (курс) английский язык

Классы: 8-9

Количество часов по учебному плану: 8 класс - 102 часов в год, 3 часа в неделю, 9 класс - 102 часов в год, 3 часа в неделю

Составлена в соответствии с Примерной рабочей программой основного общего образования предмета «Английский язык», авторской программы по английскому языку к УМК «Rainbow English» для учащихся 5-9 классов общеобразовательных учреждений. (Английский язык.5-9 классы: учебно-методич. пособ./О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова — М.: Дрофа).

Составитель: Бокарева Наталья Николаевна

8 класс — Афанасьева О.В., Михеева И.В., Английский язык учебник для 8 класса (в 2 частях), ООО «ДРОФА», 2022Γ .

9 класс — Афанасьева О.В., Михеева И.В., Английский язык учебник для 9 класса (в 2 частях), ООО «ДРОФА», 2023г.

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы основного общего образования ГБОУ СОШ «ОЦ» п. Южный, авторской программы по английскому языку к УМК «Rainbow English» для учащихся 5-9 классов общеобразовательных учреждений. (Английский язык.5-9 классы: учебно-методич. пособ./О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова — М.: Дрофа).

Цели и задачи курса

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих, а именно:
- речевая компетенция
- языковая компетенция
- социокультурная/межкультурная компетенция;
- компенсаторная компетенция
- учебно-познавательная компетенция
- развитие личности учащихся посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка:
- формирование у учащихся потребности изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном полиэтническом мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры; лучшее осознание своей собственной культуры;
- развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка:
- осознание необходимости вести здоровый образ жизни путем информирования об общественно признанных формах поддержания здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек.

Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы

В учебном плане на изучение «Английского языка» отводится 3 часа в неделю с 8 по 9 класс. Всего -204 часов.

в 8 классе – 102ч. по 3 ч. в неделю,

в 9 классе – 102ч. по 3 ч. в неделю.

Используемый учебно-методический комплекс:

8 класс — Афанасьева О.В., Михеева И.В., Английский язык учебник для 8 класса (в 2 частях), OOO «ДРОФА», 2021г.

9 класс – Афанасьева О.В., Михеева И.В., Английский язык учебник для 9 класса (в 2 частях), ООО «ДРОФА», 2021г.

Содержание учебного предмета

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе обучения. Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой или аналогичной тематике предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставления схожих проблем в различных англоязычных странах, а также в родной стране учащихся. Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способностей использовать английский язык для реальной коммуникации, участия в диалоге культур, должны соотноситься с различными типами текстов. В большинстве своем в УМК включаются аутентичные тексты, в определенной степени подвергшиеся необходимой адаптации и сокращению. По мере приобретения учащимися языкового опыта необходимость в адаптации и сокращении такого типа уменьшается. Таким образом, УМК для 8 и 9 классов содержат преимущественно тексты из оригинальных источников. Они представляют собой отрывки из художественных произведений английских и американских авторов, статьи из журналов, газет, различные инструкции, программы, списки, странички из путеводителей, а также тексты из Всемирной сети и др.

Содержание обучения включает следующие компоненты:

- 1) сферы общения (темы, ситуации, тексты);
- 2) навыки и умения коммуникативной компетенции:
- речевая компетенция (умение аудирования, чтения, говорения, письма);
- языковая компетенция (лексические, грамматические, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими);
- социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения);
- учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приемы учебной работы);
- компенсаторная компетенция (знание приемов компенсации и компенсаторные умения). Данная программа ориентирована на обязательный минимум содержания, очерченный в государственном образовательном стандарте основного общего образования по иностранному языку. Предметное содержание речи в стандарте определяется перечислением ситуаций социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в рамках следующей тематики.
- **1. Мои друзья и я.** Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями. Решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.
- **2.** Досуг и увлечения. Спорт, музыка, чтение, музей, кино, театр. Молодежная мода. Карманные деньги. Покупки. Переписка. Путешествия и другие виды отдыха.
- **3. Здоровый образ жизни**. Режим труда и отдыха, спорт, правильное питание, отказ от вредных привычек. Тело человека и забота о нем.
- **4. Школьное образование**. Изучаемые предметы и отношение к ним. Школьная жизнь. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками, международные обмены, школьное образование за рубежом.
- **5. Профессии в современном мире**. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
- **6. Вселенная и человек**. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии и защита окружающей среды. Климат, погода. Особенности проживания в городской/сельской местности.
- 7. Технический прогресс: достижения науки и техники, транспорт.
- 8. Средства массовой информации и коммуникации. Пресса, телевидение, радио, Интернет.

9. Родная страна и страны изучаемого языка. Географическое положение, столицы, крупные города, регионы, достопримечательности, культурные и исторические особенности, национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

Указанные сферы общения предлагаются учащимся на протяжении пяти лет обучения с определенной цикличностью. Тематика знакомых учебных ситуаций варьируется, расширяется, углубляется, однако на каждом новом этапе обучения учащиеся знакомятся с неизвестными им ранее учебными ситуациями. Предлагаемые данной программой ситуации являются конкретной реализацией заданного стандартом содержания образования по английскому языку.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

В результате освоения предметного содержания курса английского языка у обучающихся предполагается формирование универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных, коммуникативных), позволяющих достигать **личностных**, **метапредметных** и **предметных** результатов.

Личностные результаты включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме.

В соответствии с государственным стандартом и Примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих личностных результатов:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания;
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- ◆ стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- ◆ развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- ❖ готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории.

В результате изучения английского языка в 8 классе учащиеся научатся понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);
- основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;
- интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

К концу 8 класса обучающиеся должны: Аудирование:

- понимать на слух иноязычный текст с разной глубиной и точностью проникновения в его содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста;
- прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения и выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Чтение:

- читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием содержания (изучающее чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение);
- уметь использовать двуязычный словарь;
- определять тему, содержание текста по заголовку;
- выделять основную мысль;
- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов/ событий в тексте.

Монологическая речь:

• кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения;

- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- делать сообщение в связи с прочитанным текстом, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному.

Диалогическая речь:

- выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;
- высказать одобрение/неодобрение;
- выразить сомнение;
- выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание).

Письмо:

- делать выписки из текста;
- писать короткие поздравления с днем рождения, другими праздниками, выражать пожелания; (объемом 30-40 слов, включая написание адреса);
- заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
- писать личное письмо по образцу/ без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи и при чтении, употребляя необходимые формулы речевого этикета.

Учащиеся также должны быть в состоянии использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни для:

- достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка;
- оказания помощи зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;
- создания целостной картины поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- адекватного использования речевых клише в различных ситуациях общения;
- представления социокультурного портрета стран изучаемого языка и их культурного наследия.

В результате изучения английского языка в 9 классе учащиеся научатся понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);
- основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;
- интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

К концу 9 класса обучающиеся должны: Аудирование:

• понимать на слух иноязычный текст с разной глубиной и точностью проникновения в его содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста;

- прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения и выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Чтение:

- читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения);
- определять тему, содержание текста по заголовку;
- выделять основную мысль;
- понимать тему и основное содержание текста (на уровне фактов и смыслов);
- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов/ событий в тексте;
- кратко излагать содержание прочитанного.

Монологическая речь:

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- делать сообщение в связи с прочитанным текстом, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному;
- выражать свое мнение по теме, проблем и аргументировать его.

Диалогическая речь:

- выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;
- высказать одобрение/неодобрение;
- выразить сомнение;
- выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание);
- выразить эмоциональную поддержку партнера, похвалить, сделать комплимент.

Письмо:

- делать выписки из текста;
- писать короткие поздравления с днем рождения, другими праздниками, выражать пожелания; (объемом 30-40 слов, включая написание адреса);
- заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
- писать личное письмо по образцу/ без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи и при чтении, употребляя необходимые формулы речевого этикета.

Учащиеся также должны быть в состоянии использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни для:

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран;
- ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

Календарно - тематический план по английскому языку для 8 класса.

No	ндарно - тематический план по английскому языку для 8 класса. Раздел/Тема урока	Колв	Дат
yp		0	a
ок		уроко	
a		В	
	Раздел 1. Спорт.		
1.	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Спорт».	1	
2.	Обучение монологической речи по теме «Как русские проводят их	1	
	каникулы».	1	
3.	Конструкция «used to»: употребление в речи.	1	
4.	Обучающее аудирование по теме «Спортсмены».	1	
5.	Правила употребления сравнительной степени с наречием «мало».	1	
6.	Описание картинок по теме «Различные виды спорта».	1	
7.	Диалог-расспрос по теме «Спорт в России» с опорой на план.	1	
8.	Правила употребления слова «спорт» в речи и на письме.	1	
9.	Изучающее чтение по теме «Спорт в Британии».	1	
10.	Введение и отработка ЛЕ по теме «Спортивная одежда и обувь».	1	
11. 12.	Ознакомительное чтение по теме «Олимпийские игры в древности». Прошедшее совершенное время: правила употребления в речи и на письме.	1	
13.	Прошедшее совершенное время со словами «после, перед, вскоре»: правила	1	
13.	употребления.	1	
14.	Употребление предлогов со словом «поле» в речи и на письме.	1	
	Контроль навыков чтения по теме «Спорт в нашей жизни».	1	
15.	Обучение монологической речи по теме «Современные олимпийские игры» с	1	
	опорой на план.	1	
16.	Краткое сообщение на тему «Спорт и здоровье» с опорой на план.	1	
17.	Введение и отработка ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь».	1	
1.0	Контроль навыков аудирования по теме « Олимпийские игры».	1	
18.	Правила употребления слова «ещё» в вопросительных конструкциях.	1	
19.	Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic, -al, -ical.	1	
20.	Фразовый глагол «заканчивать» и его значения.	1	
21	Контроль навыков устной речи по теме «Спорт в России».	1	
21.	Изучающее чтение по теме «Великие люди спорта. Татьяна Тарасова». Обучающее аудирование по теме «Олимпийские игры».	1	
22. 23.	Ознакомительное чтение по теме «Параолимпийские игры».	1	
23.	Контроль навыков письменной речи по теме «Спорт».	1	
24	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь»	1	
27	Раздел 2. Театр.	1	
25.	Правила образование вопросов и отрицательных предложений в прошедшем	1	
25.	совершенном времени.	1	
26.	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Театр».	1	
27.	Диалог обмен - мнениями по теме «Моё свободное время» с опорой на план.	1	
28.	Ознакомительное чтение по теме «История развлечений».	1	
29.	Введение и отработка ЛЕ по теме «Описание театра».	1	
30.	Обучение диалогической речи по теме «У билетной кассы».	1	
31.	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.	1	
32.	Правила употребления слова «билет» с различными предлогами.	1	
33.	Употребление косвенной речи в монологических высказываниях.	1	

 34. Изучающее чтение по теме «Пьесы Шека 35. Обучающее аудирование по теме «Знаме 36. Косвенная речь: лексические изменения Контроль навыков чтения по теме «То 37. Введение и отработка ЛЕ по теме «Посе 38. Краткое сообщение по теме «Театр в Ана 39. Описание картинок по теме «Театры Росе 40. Правила образования существительных изт. Контроль навыков устной речи по 41. Фразовый глагол «держать» и его основна 42. Краткое сообщение по теме «Мой любим план. 43. Изучающее чтение по теме «Что такое п Контроль навыков аудирования по теме «Посет 45. Монологические высказывания по теме опорой на ключевые слова. 46. Диалог обмен-мнениями по теме «Мой л 	енитые театры». на письме. еатр». ещение театра». глии» с опорой на план. ссии» с опорой на ключевые слова. с помощью суффиксов -ance/ ence и теме «История театра». ные значения. мый актёр или актриса» с опорой на пантомима». ме «Описание театра». цение театра».	1 1 1 1 1 1 1 1	
 36. Косвенная речь: лексические изменения Контроль навыков чтения по теме «Тосе 37. Введение и отработка ЛЕ по теме «Посе 38. Краткое сообщение по теме «Театр в Ан 39. Описание картинок по теме «Театры Росе 40. Правила образования существительных ізт. Контроль навыков устной речи по 41. Фразовый глагол «держать» и его основі 42. Краткое сообщение по теме «Мой любим план. 43. Изучающее чтение по теме « Что такое п Контроль навыков аудирования по теме 44. Обучающее аудирование по теме «Посет 45. Монологические высказывания по теме опорой на ключевые слова. 	на письме. еатр». ещение театра». глии» с опорой на план. ссии» с опорой на ключевые слова. с помощью суффиксов -ance/ ence и теме «История театра». ные значения. мый актёр или актриса» с опорой на пантомима». ме «Описание театра». цение театра».	1 1 1 1	
 Контроль навыков чтения по теме «То заладами». Введение и отработка ЛЕ по теме «Посе заладами». Краткое сообщение по теме «Театр в Ан заладами». Описание картинок по теме «Театры Росе заладами». Правила образования существительных и ізт. Контроль навыков устной речи по заладами. Фразовый глагол «держать» и его основи далан. Краткое сообщение по теме «Мой любим план. Изучающее чтение по теме « Что такое п контроль навыков аудирования по теме заладами. Обучающее аудирование по теме «Посет допорой на ключевые слова. 	еатр». ещение театра». глии» с опорой на план. ссии» с опорой на ключевые слова. с помощью суффиксов -ance/ ence и теме «История театра». ные значения. мый актёр или актриса» с опорой на пантомима». ме «Описание театра». цение театра».	1 1 1 1	
 Контроль навыков чтения по теме «То 37. Введение и отработка ЛЕ по теме «Посе 38. Краткое сообщение по теме «Театр в Ан 39. Описание картинок по теме «Театры Росе 40. Правила образования существительных візт. Контроль навыков устной речи по 41. Фразовый глагол «держать» и его основі 42. Краткое сообщение по теме «Мой любим план. 43. Изучающее чтение по теме « Что такое п Контроль навыков аудирования по теме 44. Обучающее аудирование по теме «Посет 45. Монологические высказывания по теме опорой на ключевые слова. 	еатр». ещение театра». глии» с опорой на план. ссии» с опорой на ключевые слова. с помощью суффиксов -ance/ ence и теме «История театра». ные значения. мый актёр или актриса» с опорой на пантомима». ме «Описание театра». цение театра».	1 1 1 1	
 37. Введение и отработка ЛЕ по теме « Посе 38. Краткое сообщение по теме «Театр в Ан 39. Описание картинок по теме «Театры Росе 40. Правила образования существительных ізт. Контроль навыков устной речи по 41. Фразовый глагол «держать» и его основи 42. Краткое сообщение по теме «Мой любим план. 43. Изучающее чтение по теме « Что такое п Контроль навыков аудирования по теме 44. Обучающее аудирование по теме «Посет 45. Монологические высказывания по теме опорой на ключевые слова. 	ещение театра». глии» с опорой на план. ссии» с опорой на ключевые слова. с помощью суффиксов -ance/ ence и теме «История театра». ные значения. мый актёр или актриса» с опорой на пантомима». ме «Описание театра». цение театра».	1 1 1 1	
 38. Краткое сообщение по теме «Театр в Ан 39. Описание картинок по теме «Театры Рос 40. Правила образования существительных изт. Контроль навыков устной речи по 41. Фразовый глагол «держать» и его основи Краткое сообщение по теме «Мой любим план. 43. Изучающее чтение по теме « Что такое п Контроль навыков аудирования по теме «Посет 44. Обучающее аудирование по теме «Посет 45. Монологические высказывания по теме опорой на ключевые слова. 	глии» с опорой на план. ссии» с опорой на ключевые слова. с помощью суффиксов -ance/ ence и теме «История театра». ные значения. мый актёр или актриса» с опорой на пантомима». ме «Описание театра». цение театра».	1 1 1 1	
 39. Описание картинок по теме «Театры Роси 40. Правила образования существительных и ізт. Контроль навыков устной речи по 41. Фразовый глагол «держать» и его основи 42. Краткое сообщение по теме «Мой любим план. 43. Изучающее чтение по теме « Что такое п Контроль навыков аудирования по теме 44. Обучающее аудирование по теме «Посет 45. Монологические высказывания по теме опорой на ключевые слова. 	ссии» с опорой на ключевые слова. с помощью суффиксов -ance/ ence и теме «История театра». ные значения. мый актёр или актриса» с опорой на пантомима». ме «Описание театра». цение театра».	1 1 1	
 40. Правила образования существительных ізt. Контроль навыков устной речи по 41. Фразовый глагол «держать» и его основі 42. Краткое сообщение по теме «Мой любим план. 43. Изучающее чтение по теме « Что такое п Контроль навыков аудирования по теме «Посет 44. Обучающее аудирование по теме «Посет 45. Монологические высказывания по теме опорой на ключевые слова. 	с помощью суффиксов -ance/ ence и теме «История театра». ные значения. мый актёр или актриса» с опорой на пантомима». ме «Описание театра». цение театра».	1 1 1	
 ist. Контроль навыков устной речи по 41. Фразовый глагол «держать» и его основи 42. Краткое сообщение по теме «Мой любим план. 43. Изучающее чтение по теме « Что такое п Контроль навыков аудирования по теме «Посет 44. Обучающее аудирование по теме «Посет 45. Монологические высказывания по теме опорой на ключевые слова. 	теме «История театра». ные значения. мый актёр или актриса» с опорой на пантомима». ме «Описание театра». цение театра».	1	
 41. Фразовый глагол «держать» и его основи 42. Краткое сообщение по теме «Мой любим план. 43. Изучающее чтение по теме « Что такое и Контроль навыков аудирования по теме «Посет 44. Обучающее аудирование по теме «Посет 45. Монологические высказывания по теме опорой на ключевые слова. 	ные значения. мый актёр или актриса» с опорой на пантомима». ме «Описание театра». цение театра».	1	
 42. Краткое сообщение по теме «Мой любим план. 43. Изучающее чтение по теме « Что такое п Контроль навыков аудирования по теме «Посет 44. Обучающее аудирование по теме «Посет 45. Монологические высказывания по теме опорой на ключевые слова. 	мый актёр или актриса» с опорой на пантомима». ме «Описание театра». цение театра».	1	
план. 43. Изучающее чтение по теме « Что такое п Контроль навыков аудирования по теме «Посет 44. Обучающее аудирование по теме «Посет 45. Монологические высказывания по теме опорой на ключевые слова.	пантомима». ме «Описание театра». цение театра».	1	
 43. Изучающее чтение по теме « Что такое п Контроль навыков аудирования по теме «Посет 44. Обучающее аудирование по теме «Посет 45. Монологические высказывания по теме опорой на ключевые слова. 	ме «Описание театра». цение театра».	_	
Контроль навыков аудирования по те 44. Обучающее аудирование по теме «Посет 45. Монологические высказывания по теме опорой на ключевые слова.	ме «Описание театра». цение театра».	_	
44. Обучающее аудирование по теме «Посет 45. Монологические высказывания по теме опорой на ключевые слова.	цение театра».	1	
45. Монологические высказывания по теме опорой на ключевые слова.			
опорой на ключевые слова.	WILLIE TANKOBOKINI NI CI O MIYODIKA// C	1	
	,	1	
т то. г диалог оомен-мнениями по теме «чени т	побимий театру	1	
Контроль навыков письменной речи и		1	
47. Систематизация и обобщение грамматич			
	пеского материала по теме «	1	
Настоящее совершенное время». 48. Систематизация и обобщение ЛЕ по тем	o //Toomey	1	
, ,	e «Tearp»	1	
Раздел 3. Кино.		1	
49. Введение и первичная активизация ЛЕ п		1	
50. Ознакомительное чтение «История кино		I	
51. Правила употребления определённого ар	отикля с названиями театров,	1	
кинотеатров, музеев.		4	
52. Обучающее аудирование по теме «Знаме	енитые актёры» с опорой на	1	
ключевые слова.			
53. Косвенная речь: правила употребления в	1	1	
54. Косвенная речь: правила преобразования	, , 1	1	
55. Правила использования фраз и выражен		1	
56. Диалог обмен-мнениями по теме «Мой л	•	1	
57. Косвенная речь: правила употребления в	1	1	
58. Введение и отработка ЛЕ по теме «Типы		1	
59. Описание картинок по теме «Типы филь	мов» с опорой на ключевые	1	
выражения.		1	
60. Правила образования степеней прилагат		1	
61. Монологические высказывания по теме		1	
ключевые фразы. Контроль навыков ч	гения по теме «Кино».		
62. Правила образования степеней прилагат	ельных у слов «далёкий, близкий».	1	
63. Краткое сообщение на тему « Мой люби	мый киноактёр и киноактриса» с	1	
опорой на план.		1	
64. Введение и первичная отработка ЛЕ по т	теме «Описание и обсуждение	1	
фильма».	-		
65. Правила употребления собирательных су	уществительных в речи и на письме.	1	
Контроль навыков аудирования по те		1	
66. Формальная и неформальная лексика в а		1	
употребления в речи и на письме.	1	1	
67. Обучающее аудирование по теме		1	
«Мой любимый фильм» с опорой на кар	гинки.	1	
68. Ознакомительное чтение по теме «Знаме		1	

		1	
	Контроль навыков устной речи по теме «Кино».		
69.	Правила образования прилагательных с помощью суффикса -ish.	1	
70.	Фразовый глагол «видеть» и его основные значения.	1	
71.	Диалог расспрос по теме «Обсуждение любимого фильма» с опорой на план.	1	
72.	Изучающее чтение по теме «Кинозвёзды 20 века».	1	
	Контроль навыков письменной речи по теме «Кино в нашей жизни».		
73.	Обучение монологической речи по теме «Мой любимый кинофильм» с	1	
	опорой на план.	1	
74.	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме	1	
	«Косвенная речь».	1	
75.	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Кино».	1	
	Раздел 4. Весь мир знает их имена.		
	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Известные люди различных	1	
76.	стран».		
77.	Правила употребления страдательного залога в прошедшем простом времени.	1	
78.	Обучение монологической речи по теме «Знаменитые картины мира».	1	
79.	Обучающее аудирование по теме "Знаменитые учёные мира» с опорой на	1	
	картинки.		
80.	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Исаак Ньютон».	1	
81.	Глаголы « learn, study»: правила употребления в речи и на письме.	1	
82.	Правила употребления страдательного залога с переходными глаголами.	1	
83.	Введение и отработка ЛЕ по теме «Знаменитые люди всего мира».	1	
84.	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Михаил Ломоносов».	1	
85.	Правила употребления предлогов в словосочетании «сделан из».	1	
86.	Монологические высказывания по теме «Биографии выдающихся людей» с		
00.	опорой на ключевые слова.	1	
87.	Правила употребления глаголов в страдательном залоге, которые требуют	4	
	после себя предлога.	1	
88.	Страдательный залог в будущем простом времени: правила употребления в		
	речи и на письме.	1	
89.	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Выдающиеся люди».	1	
90.	Употребления модальных глаголов в страдательном залоге.		
	Контроль навыков аудирования по теме «Выдающиеся люди».	1	
91.	Ознакомительное чтение по теме «Выдающиеся люди: королева Елизавета 2».	1	
92.	Правила образования существительных с помощью суффиксов -dom, -hood, -	4	
	ship, -ism.	1	
93.	Обучающее аудирование по теме «Известные художники и их работы».	1	
94.	Фразовый глагол «положить» и его основные значения.	1	
	Контроль навыков чтения по теме «Известные художники».	1	
95.	Диалог - расспрос по теме «Выдающиеся люди: американские президенты» с	1	
	опорой на картинки.	1	
96.	Краткое сообщение на тему «Портрет известного человека» с опорой на план.	1	
97.	Диалог обмен - мнениями по теме «Самый известный человек в мире: Юрий	4	
	Гагарин» с опорой на факты.	1	
98.	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Мать Тереза».		
	Контроль навыков письменной речи по теме «Знаменитые люди всего	1	
	мира».		
99.	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме	4	
	«Страдательный залог в настоящем простом времени».	1	
1			
10	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме	1	
10 0.	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Страдательный залог в прошедшем простом времени».	1	

1.	Контроль навыков устной речи по теме «Выдающиеся люди».		
10	Систематизация и обобщение ЛЕ и грамматического материала за курс 8	1	
2.	класса.	1	

Календарно - тематический план по английскому языку для 9 класса.

№ ypo ĸa	Раздел/Тема урока	Коли честв о часов	Дат а про веде ния
	Раздел 1. СМИ: радио, телевидение, интернет		
1	Введение и активизация ЛЕ по теме «СМИ»	1	
2	Страдательный залог в настоящем продолженном времени: формы и значения	1	
3	Аудирование по теме «СМИ»	1	
4	Ознакомительное чтение по теме «СМИ»	1	
5	Страдательный залог в настоящем продолженном и в прошедшем продолженном времени	1	
6	Чтение по теме «Телевидение»	1	
7	Фразовый глагол «turn»: употребление в речи	1	
8	Страдательный залог в прошедшем завершенном времени	1	
9	Страдательный залог в настоящем завершенном и в прошедшем завершенном времени: сравнительный анализ	1	
10	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Интернет в современном мире»	1	
11	Диалог-обмен мнениями по теме «Любимая телепередача»	1	
12	Монологические высказывания по теме «Современное телевидение» с опорой на текст		
13	Высказывание по теме «Британское телевидение», выражая своё мнение Контроль навыков аудирования по теме «СМИ»	1	
14	Словообразование: префиксы, придающие отрицательный смысл словам	1	
15	Краткое сообщение на тему «Интернет в моей жизни» на основе прочитанного	1	
16	Составление диалога-расспроса по теме «Телевидение сегодня»	1	
17	Написание личного письма зарубежному другу по теме «СМИ» Контроль навыков чтения речи по теме «СМИ»	1	
18	Передача содержания прочитанного по теме «Компьютерный язык» с опорой на ключевые слова	1	
19	Высказывания по теме «Плюсы и минусы Интернета», выражая своё отношение	1	
20	Аудирование по теме «Новости» с извлечением необходимой информации Контроль навыков письменной речи по теме «СМИ»	1	
21	Монологические высказывания по теме «Роль интернета и телевидения в образовании» с опорой на план	1	
22	Просмотровое чтение по теме «Дети и компьютеры»	1	
23	Систематизация и обобщение знаний по теме «СМИ» Контроль навыков устной речи по теме «СМИ»	1	
24	Краткое сообщение по теме «СМИ», выражая своё мнение и отношение Раздел 2. Печатные издания: книги, газеты, журналы.	1	
25	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Печатные издания»	1	
26	Ознакомительное чтение по теме «Печатные издания»	1	

27	Обучающее чтение по теме «Знаменитые библиотеки мира»	1	
28	Слова-синонимы: употребление в речи	1	
29	Аудирование по теме «Книги» с пониманием основного содержания	1	
30	Диалог-расспрос по теме «Книги» с опорой на план	1	
31	Неопределенное местоимение "one": употребление в речи	1	
32	Изучающее чтение по теме «Пресса»	1	
33	Причастие первое: правила употребления	1	
34	Причастие второе: правила употребления	1	
35	Аудирование по теме «Первые печатные издания» с извлечением		
	необходимой информации	1	
36	Причастие первое и второе: сравнительный анализ		
	Контроль навыков аудирования по теме «Печатные издания»	1	
37	Фразовый глагол «look»: употребление в речи	1	
38	Передача содержания прослушанного по теме «Печатные издания» с		
	опорой на ключевые слова	1	
39	Структуры с причастием первым: употребление в речи	1	
40	Глагол «lie»: употребление на письме	1	
	Контроль навыков чтения речи по теме «Печатные издания»	-	
41	Аудирование по теме «Книги для детей» с извлечением необходимой		
	информации	1	
42	Образование имён прилагательных при помощи суффиксов –ly и –ous	1	
43	Ознакомительное чтение по теме «Журналисты и журналистика» Контроль	1	
	навыков письменной речи по теме «Печатные издания»	1	
44	Передача содержания прочитанного по теме «Английские и американские		
	писатели» с опорой на план	1	
45	Конструкция с Ving после глагола «mind»: употребление в речи	1	
46	Идиомы: употребление в речи	1	
	Контроль навыков устной речи по теме «Печатные издания»		
47	Систематизация и обобщение знаний по теме «Печатные издания»	1	
48	Краткое сообщение по теме «Электронные книги» на основе прочитанного	1	
	Раздел 3. Наука и технология		
49	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Наука и технология»	1	
50	Ознакомительное чтение по теме «Наука и технология»	1	
51	Герундий после глаголов с предлогами: правила употребления	1	
52	Глагол и существительное «use»: сравнительный анализ	1	
53	Высказывание по теме «Промышленная революция»	1	
54	Изучающее чтение по теме «История технологий»	1	
55	Герундий и глаголы с предлогами: употребление в речи	1	
56	Аудирование по теме «Инструменты и приспособления» с пониманием	1	
50	основного содержания	1	
57	Определенный и неопределенный артикли: правила употребления	1	
58	Глаголы «invent» и «discover»: сравнительный анализ	1	
59	Образование глаголов при помощи префикса –en	1	
60	Просмотровое чтение по теме «История технологий»	1	
	Просмотровое чтение по теме «История технологии» Контроль навыков аудирования по теме «Наука и технология»	1	
61	Диалог-расспрос по теме «Научные изобретения»	1	
62	Диалог-расспрос по теме «тгаучные изооретения» Инфинитив: правила употребления	1	
63	Употребление определенного и неопределенного артиклей с объектами и	1	
	явлениями	1	
64	явлениями Фразовый глагол «to break»: употребление в речи	1	
04	Фразовыи глагол «то огеак»: употреоление в речи Контроль навыков чтения речи по теме «Наука и технология»	1	
65		1	
65	Изучающее чтение по теме «Исследование космоса»	1	

		•	•
66	Модальные глаголы в значении «возможность»: употребление в речи	1	
67	Краткое сообщение по теме «Плюсы и минусы мобильных телефонов»	1	
	Контроль навыков письменной речи по теме «Наука и технология»		
68	Монологические высказывания по теме «Исследование космоса» с опорой	1	
	на план	1	
69	Идиомы, обозначающие небесные тела: употребление в речи	1	
70	Написание личного письма зарубежному другу по теме «Наука и	1	
	технология»		
71	Просмотровое чтение по теме «Метро»	1	
	Контроль навыков устной речи по теме «Наука и технология»	1	
72	Передача содержания прослушанного по теме «Изобретение» с опорой на	1	
	ключевые слова		
73	Высказывания по теме «Важное изобретение», выражая своё мнение	1	
74	Систематизация и обобщение знаний по теме «Наука и технология»	1	
75	Краткое сообщение по теме «Изобретение века» с опорой на вопросы	1	
	Раздел 4. Быть подростком.		
76	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Быть подростком».	1	
77	Употребление инфинитива после некоторых глаголов	1	
78	Употребление герундия после некоторых глаголов	1	
79	Существительные «couple» и «pair»: сравнительный анализ	1	
80	Изучающее чтение по теме «Быть подростком»	1	
81	Сложное дополнение: правила употребления	1	
82	Передача содержания прочитанного по теме «Быть подростком» с опорой	1	
	на план		
83	Аудирование по теме «Быть подростком» с пониманием основного	1	
	содержания	1	
84	Употребление сложного дополнения после глаголов чувственного,	1	
	слухового и зрительного восприятия		
85	Передача содержания прослушанного по теме «Быть подростком»	1	
86	Просмотровое чтение по теме «Подростки и родители»	1	
87	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Подростки и расизм»	1	
88	Изучающее чтение по теме «Расизм»	1	
	Контроль навыков аудирования по теме «Быть подростком»		
89	Образование имён прилагательных при помощи суффикса –ive	1	
90	Составление диалога-расспроса по теме «Быть подростком»	1	
91	Употребление сложного дополнения после глаголов «to let» и «to make»	1	
92	Фразовый глагол «to get»: употребление в речи	1	
	Контроль навыков чтения речи по теме «Быть подростком»	•	
93	Ознакомительное чтение по теме «Молодёжные движения и организации»	1	
94	Структуры с глаголами «to be» и «to get»: сравнительный анализ	1	
95	Изучающее чтение по теме «Проблемы подростков»	1	
	Контроль навыков письменной речи по теме «Быть подростком»		
96	Монологические высказывания по теме «Проблемы подростков»	1	
97	Передача содержания прослушанного по теме «Проблемы подростков»	1	
98	Активизация ЛЕ по теме «Быть подростком»	1	
_	Контроль навыков устной речи по теме «Быть подростком»		
99	Написание личного письма по теме «Быть подростком»	1	
100	Краткое сообщение по теме «Быть подростком» с опорой на план	1	
101	Систематизация и обобщение знаний по теме «Быть подростком»	1	
102	Систематизация и обобщение знаний за курс 9 класс] 1	