

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа "Образовательный центр" им. Н.И. Непряхина пос. Южный муниципального района Большеглушицкий Самарской области

РАССМОТРЕНО:

На заседании ШМО

Протокол № 1

От 27.08.2025 г

СОГЛАСОВАНО:

Ответственный за ВР
Бокарева Н.Н. _____

От 28.08 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО:

И.о. директора школы
Кутлубаева Р.К. _____

Приказ №355-

от 29.08. 2025 г.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Школьный музей»

Направление: внеурочная деятельность по развитию личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации и профориентации.

Для обучающихся 8-9 класса

п.Южный 2025г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА В современных условиях развития российского общества особое внимание уделяется историческому просвещению подрастающего поколения. Президент Российской Федерации В.В. Путин неоднократно говорил о том, что в системе образования на разных его этапах необходимо создать условия для формирования у обучающихся знаний об истории своего государства, осознания значения исторической памяти, преемственности нравственных ценностей поколений, что является предпосылкой успешного развития российского общества. При разработке данной программы использовались следующие нормативные документы: 1. Федеральный закон от 25.06.2002 г. N 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (с дополнениями и изменениями). 2. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». 3. Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации». 4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р). Для современной системы российского образования весьма важными являются идеи интеграции обучения и воспитания, взаимосвязи учебной работы и внеурочной деятельности обучающихся. Интеграция разных видов деятельности в значительной степени повышает успешность формирования патриотизма как одной из базовых духовно-нравственных ценностей нашего государства. От сопричастности подрастающего поколения к судьбе своей Родины зависит ее будущее. Патриотизм включает уважение к исторической памяти, гордость за доблесть российского человека, который всегда вставал на защиту своего Отечества от иноземных завоевателей, героически сражался за свободу своей земли. Особенно важны живые формы общения с подрастающим поколением с учетом возможностей не только школы, но и телевидения, Интернета, средств массовой информации. Необходимо оградить детей от пропаганды насилия, жестокости, антиобщественного поведения. В этом отношении ознакомление с яркими страницами прошлого российской державы, с проявлением патриотических чувств граждан России в разные исторические времена является актуальным средством воспитания любви к своей Отчизне. Существенный вклад в гражданско-патриотическое воспитание и историческое просвещение младших школьников вносит изучение предметов учебного плана уровня начального общего образования: «Русский язык», «Литературное чтение», «Музыка», «Изобразительное искусство». Особую роль в процессе воспитания играет учебный предмет «Окружающий мир». Начиная со второго класса, обучающиеся знакомятся с наиболее значимыми страницами истории России, у них формируются представления о культуре, быте, традициях народов нашей страны. Важным компонентом являются знания о развитии в России образования, науки и техники, искусства, архитектуры и других сфер культуры. Данное предметное содержание оказывает непосредственное влияние на организацию внеурочной деятельности, так как:

- во-первых, внеурочная деятельность опирается на знания из разных предметных областей. Такая интеграция позволяет значительно расширить объем знаний об истории России, что формирует интеллектуальную эрудицию школьника и его общую культуру;
- во-вторых, организуется свободный выбор форм занятий, который не ограничивается строгими рамками урока и дает возможность комбинировать обсуждения, диалоги с экскурсиями, оценкой видеоматериалов, организацией различных мероприятий с участием межвозрастных групп детей, родителей, учителей разной специальности;
- в-третьих, внеурочная работа обучающихся обеспечивает использование различных видов деятельности, которые строятся на применении полученных знаний, выражении чувства принадлежности российскому обществу. Программа курса внеурочной деятельности «Яркие страницы истории нашего Отечества» включается в систему исторического просвещения и строится с учетом следующих важнейших сторон социальной и общественной жизни граждан России:

- 5 • становление российского государства; роль личности в истории государства;
- семья как обязательная ячейка общества; особенности семьи как коллектива;
- проявление патриотических чувств граждан в тяжелые, трагические минуты жизни страны; готовность к самопожертвованию в борьбе за свободу Родины; герои России разных исторических эпох;
- этапы становления культуры российского государства – достижений в области науки, образования, искусства;
- особое внимание и забота государства о подрастающем поколении: его здоровье, благополучии,

возможности получить образование. Цель курса «Яркие страницы истории нашего Отечества». Курс имеет историко-просветительскую цель, ориентирован на сохранение исторической памяти, понимание общности исторических судеб различных народов и регионов России, формирование у обучающихся личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему своей страны. Организация курса внеурочной деятельности «Яркие страницы истории нашего Отечества». Курс «Яркие страницы истории нашего Отечества» предназначен для обучающихся 3–4 классов и рассчитан на 1 год изучения (34 часа). Программа является содержательным и методическим ориентиром для составления педагогами рабочих программ и их реализации во внеурочной деятельности. Предложенные в программе элементы содержания и алгоритм деятельности обучающихся могут быть конкретизированы (детализированы или обобщены) с учетом преобладающего возрастного состава учебной группы, условий школьной информационно-образовательной среды и возможностей доступа к работе с краеведческими материалами. Учитель может вносить коррективы в содержание курса и тематическое планирование с учетом объема исторических представлений, которые есть у детей, а также их интереса к истории и культуре нашей страны. Количество часов на предложенные темы также может быть скорректировано учителем.

Тематический план

8 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата
Основы музейных знаний			
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Что такое музей?	1	
2	Знакомство учащихся с задачами занятий, с требованиями к его членам. Классификация музеев.	1	
3	История музейного дела.	1	
4	Типы и профили музеев.	1	
5	Сущность, роль, значение музееведения. Школьное музееведение, его задачи и цели.	1	
6	Понятие «фонд». Виды и характеристика фондов.	1	
7	Основной и вспомогательный фонды.	1	
8	Учет и научное описание музейного фонда. Хранение материалов.	1	
9	Шифрование предметов.	1	
10	О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы	1	
11	Фонды школьных музеев.	1	
12	Комплектование музейных фондов.	1	
13	Свидетели истории	1	

14	Где и как собирать материалы для музея.	1	
15	Использование исторической литературы, связанной с историей края, работа с архивными материалами	1	
16	Изучение археологических и этнографических источников	1	
17	Изучение топонимики края	1	
18	Где и как собирать материалы для музея.	1	
19	Работа с историческими источниками.	1	
20	Изучение архивных документов	1	
21	Реставрация экспонатов в условиях школьного музея	1	
22	Задачи учётно – хранительской работы.	1	
23	Инвентарная книга. Заполнение инвентарной книги.	1	
24	Изучение изобразительных источников, устное народное творчество, нумизматика	1	
25	Организация и проведение операций «Поиск», «Память», «Забота»	1	
26	Разработка и открытие выставки по теме «Бессмертный полк» в честь Великой Победы в Великой отечественной войне	1	
27	Разработка и открытие выставки по теме «Бессмертный полк» в честь Великой Победы в Великой отечественной войне	1	
28	Приём и выдача предметов.	1	
29	Вспомогательные картотеки: а) книга записи воспоминаний б) книга фотофиксаций в) журнал приёма исторических памятников г) журнал учёта газетных материалов д) книга фиксации переписки музея с выпускниками и общественными организациями	1	
30	Научное определение и описание предметов.	1	
31	Как оформить выставку, музейную экспозицию	1	
32	Как подготовить доклад, экскурсию	1	
33	Методы проведения экскурсий Методическая разработка экскурсий Требования к экскурсоводу	1	
34	Итоговое занятие. Организация встреч с интересными людьми, ветеранами труда и Великой Отечественной войны	1	

9 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата
1	Комплектование музейных фондов	1	
2	Учет музейных фондов	1	
3	Учет музейных фондов	1	
4	Теория экспозиционной работы	1	
5	Методы создания экспозиции	1	
6	Экспозиционное оборудование	1	
7	Художественное проектирование музейной экспозиции	1	
8	Художественное проектирование музейной экспозиции	1	
9	Использование разнообразных форм и видов культурно – просветительской работы в школьном музее	1	
10	Историческое прошлое нашего края.	1	
11	Методика проведения социологического опроса	1	
12	Секреты хорошего интервью	1	
13	Правила записи воспоминаний. Краеведческий дневник	1	
14	Краеведческая работа в музее. Подготовка экскурсоводов. Проведение экскурсий для школьников.	1	

15	Краеведческая работа в музее. Проведение экскурсий для школьников.	1	
16	Сочинение-миниатюра «Наш школьный музей»	1	
17	Проведение операций «Поиск», «Память», «Забота»	1	
18	Проведение операции «Поиск», «Память», «Забота»	1	
19	Экскурсионная работа. Организация тематических экскурсий по школьному музею	1	
20	Подготовка и проведение викторины «Гордись своей малой родиной»	1	
21	Подготовка и проведение викторины «Гордись своей малой родиной»	1	
22	Подготовка и проведение экскурсий по районному музею	1	

23	Подготовка и организация выставки по теме «Знаменитые односельчане»	1	
24	Написание текста обзорной экскурсии к выставке	1	
25	Подготовка и организация выставок Великой Победы в Великой отечественной войне «Дети войны», «Послевоенное село»	1	
26	Подготовка лекции «История Южной школы»	1	
27	Проведение лекции «История Южной школы»	1	
28	Подготовка и организация встреч при школьном музее со знаменитыми выпускниками школы	1	
29	Подготовка и организация	1	
30	Экспозиционно-выставочная деятельность музеев	1	
31	Научная концепция экспозиции, принципы и методы ее создания	1	
32	Экспозиция – важнейший итог научноисследовательской и поисковой работы	1	
33	Подготовка экспозиции «Этих дней не смолкнет слава»	1	
34	Презентация экспозиции «Этих дней не смолкнет слава»	1	

Теоретическая часть

[1. КЛАССИФИКАЦИЯ МУЗЕЕВ](#)

[2. ИСТОРИЯ МУЗЕЙНОГО ДЕЛА](#)

[2.1. История музейного дела в мире](#)

[2.2. История музейного дела в России](#)

[2.3. Музеи](#)

[3. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ МУЗЕЙНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.](#)

Научно-фондовая работа музеев

[3.1. Комплектование музейных фондов](#)

[3.2. Учет музейных фондов](#)

[3.3. Требования к музейным зданиям](#)

[4 . Экспозиционная работа музеев](#)

[4.1. Теория экспозиционной работы](#)

[4.2. Методы создания музейных экспозиций](#)

[4.3. Экспозиционное оборудование](#)

[4.4. Художественное проектирование музейной экспозиции](#)

[5. Культурно-образовательная работа музеев](#)

[5.1. . Экскурсионная работа](#)

5. 2.Классификация экскурсий

5.3. Методическая разработка экскурсии

5.4. Требования к экскурсоводу

6. Другие формы культурно-образовательной работы в музеях

1 Лекции .

2 Конкурсы, викторины, олимпиады

3. Праздники

Содержание программы

1.Классификация музеев.

Классификация музеев по масштабам деятельности, форме собственности, административно-территориальному признакам.

Выделение типов музеев. Профили музеев. Музеи отдельных отраслей культуры.

2.История музейного дела.

История музейного дела в мире, в России. Первые музеи Древней Греции, Древнего Рима. Становление музейного дела, музееведения. Появление новых типов и профильных групп музеев. Формирование и усиление роли международных организаций, занимающихся проблемами сохранения культурного наследия. Русские музеи, Эрмитаж. Смена приоритетов в деятельности музеев.

3.Основные направления музейной деятельности. Научно-фондовая работа музеев.

Основа деятельности музеев работа с фондами, создание оптимальных условий для отбора, сохранения, исследования, использования музейных предметов. Этапы работы с фондами. Способы комплектования музейных фондов. Воспроизведение музейных предметов. Учет музейных предметов и коллекций. Требования к музейным зданиям. Проектирование.

4.Экспозиционная работа музеев.

Теория экспозиционной работы. Этапы создания экспозиций. Постоянные и временные экспозиции. Экспозиционные комплексы. Участники экспозиционной работы. Экспонаты. Методы создания экспозиций. Систематический, ансамблевый, тематический методы. Инсталляции. Виртуальные экспозиции. Экспозиционное оборудование. Тексты в экспозиции. Технические средства.

Модульные системы. Художественное проектирование музейной экспозиции. Раскладка и генеральный проект. Вернисаж.

5.Культурно-образовательная работа музеев.

Выработка специфических форм работы с людьми. Основная форма культурно-образовательной работы музеев подготовка и проведение экскурсий. Экскурсии как особый вид коммуникации. Классификация экскурсий по профилю, целевой направленности, по широте охвата тематики, по составу экскурсантов, по месту проведения. Методическая разработка экскурсии. Основные части. Развернутый план. Методы установления контакта с посетителями. Требования к экскурсоводу. Движение, жестикация, эмоциональный настрой. Завершение экскурсии.

6.Другие формы культурно-образовательной работы в музеях.

Базовые формы культурно-образовательной работы: лекции, консультации, научные чтения, конкурсы, праздники, игры и т.д.

Лектории и музейные коллекции. Консультации для индивидуальных посетителей. Клубы при музеях. Знакомство с музейной коллекцией через конкурсы, викторины, олимпиады. Нетрадиционные формы работы с посетителями. Музейный праздник.

Презентации. Ролевые игры. Интегральные формы работы музея.

7. Практическая часть.

Экскурсионная работа в музее

Применение полученных знаний на практике. Подготовка и проведение экскурсий по районному музею, викторины «Гордись своей малой родиной» (на основе материалов этнографического стенда музея), лекции «История школы» (на основе материалов стенда истории школы), праздника «Этих дней не смолкнет слава» (на основе материалов стендов боевой и трудовой славы). Исследовательская работа. Дополнение коллекции музея.

Использованная литература.

1. Музееведение. Музеи исторического профиля. — М., 1988.
2. Музейный мир России. — М., 2003.
3. Российская музейная энциклопедия: В 2 т. — М., 2001.
4. Российская культура в законодательных и нормативных актах. Музейное дело и охрана памятников: В 3 т. — М., 1998. Т. 1, 2. 1991-1996; М., 2001. Т. 3. 1997-2000.
5. Сотникова С.И. Музеология. — М., 2004.
6. Юренева Т.Ю. Музееведение. — М., 2003.
7. Долак Я. «Музеология – настоящее и будущее» Спб., 2009
8. Ионина Н.А. «Сто великих музеев» М., 1999
9. Майоров А.В. «Музеология как научная дисциплина» Спб., 2005
10. Сотникова С.И. «Подготовка музейных специалистов: История и современное состояние» М., 2005
11. Поправко Е.А. «Музееведение» М., 2008
12. Шляхтина Л., Зюкин С. «Основы музейного дела» Спб., 2000
13. Большая Российская Энциклопедия музеев М., 2009
14. Краткий словарь музейных терминов М., 1974