

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр» им.Н.И.Непряхина пос. Южный муниципального района Большеглушицкий Самарской области

Рассмотрено на заседании МО учителей – предметников Протокол № 1 от «29» 08 2023 г. Руководитель МО учителей – предметников /Э.Я.Галлямова/	Проверено ответственный по УР /Ф.Я.Акиров/ «29» 08 2023 г.	Утверждаю и.о.директора школы / Р.К.Кутлубаева/ Приказ №
---	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет (курс) Русский язык

Классы: 5- 9

Количество часов по учебному плану: 5 класс-170 часов в год, 5 часов в неделю, 6 класс - 204 часа в год, 6 часов в неделю, 7 класс - 136 часов в год, 4 часа в неделю, 8 класс - 102 часа в год, 3 часа в неделю, 9 класс - 102 часа в год, 3 часа в неделю. Составлена в соответствии с Федеральной рабочей программой основного общего образования по русскому языку.

Составитель: Скворцова С.В.

Учебники:

Класс	Автор	Название учебника	Издательство, год
5	Баранов М.Т, Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А.	Русский язык	Просвещение 2023
6	Баранов М.Т, Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А.	Русский язык	Просвещение 2023
7	Баранов М.Т, Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А.	Русский язык	Просвещение 2023
8	Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю.	Русский язык	Просвещение 2023
9	Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю.	Русский язык	Просвещение 2023



ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ **РУССКИЙ**

ЯЗЫК

(для 5–9 классов образовательных организаций)

МОСКВА
2022

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	4
Общая характеристика учебного предмета	
«Русский язык»	4
Цели изучения учебного предмета «Русский язык»	5
Место учебного предмета «Русский язык»	
в учебном плане	7
Содержание учебного предмета «Русский язык»	8
5 класс	—
6 класс	14

7 класс		17	
8 класс		21	
9 класс		24	
Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования		28	
Личностные результаты		—	
			Метапредметные результаты 32
			Предметные результаты 36
5 класс	—		
6 класс	42		
7 класс	47		
8 класс	53		
9 класс	58		
			Тематическое планирование 63
5 класс (170 часов)	—		
6 класс (204 часа)	83		
7 класс (136 часов)	93		
8 класс (102 часа)	108		
9 класс (102 часа)	121		

121 Федеральная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП ООО, представленных в ФГОС ООО, а также Федеральной программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р) и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ООП ООО

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» позволит учителю: реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС ООО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Русский язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО, ФООП ООО; разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются: осознание и проявление общероссийской гражданственности,

патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме

выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов

Российской Федерации; овладение русским языком как инструментом личностного

развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам; совершенствование мыслительной деятельности, развитие

универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения

Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в настоящей Федеральной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, ФООП ООО

Учебным планом на изучение русского языка отводится 714 часов: в 5 классе — 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе — 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе — 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе — 102 часа (3 часа в неделю)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

5 КЛАСС Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка

Лингвистика как наука о языке

Основные разделы лингвистики

Язык и речь

Язык и речь Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения миниатюры)

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое

Текст

Текст и его основные признаки Тема и главная мысль текста
Микротема текста Ключевые слова

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности

Композиционная структура текста Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова

Повествование как тип речи Рассказ

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы)

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука

Система гласных звуков

Система согласных звуков

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции

Слог. Ударение. Свойства русского ударения

Соотношение звуков и букв

Фонетический анализ слова

Способы обозначения [й'], мягкости согласных

Основные выразительные средства фонетики

Прописные и строчные буквы

Интонация, её функции. Основные элементы интонации

Орфография

Орфография как раздел лингвистики

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы

Правописание разделительных **ъ** и **ь**

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря)

Слова однозначные и многозначные Прямое и переносное значения слова Тематические группы слов Обозначение родовых и видовых понятий

Синонимы Антонимы Омонимы Паронимы

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка

Лексический анализ слов (в рамках изученного)

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики

Морфема как минимальная значимая единица языка Основа слова Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание)

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука)

Морфемный анализ слов

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного)

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного)

Правописание *ѣ* — *о* после шипящих в корне слова

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с)

Правописание *ы* — *и* после приставок

Правописание *ы* — *и* после *ц*

Орфографический анализ слов (в рамках изученного)

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики Грамматическое значение слова

Части речи как лексико-грамматические разряды слов Система частей речи в русском языке Самостоятельные и служебные части речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного Роль имени существительного в речи

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые

Род, число, падеж имени существительного

Имена существительные общего рода

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа

Типы склонения имён существительных Разносклоняемые имена существительные Несклоняемые имена существительные

Морфологический анализ имён существительных (в рамках изученного)

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных (в рамках изученного)
Правописание собственных имён существительных

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих

Правописание безударных окончаний имён существительных

Правописание **о** — **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных

Правописание суффиксов **-чик-** — **-щик-**; **-ек-** — **-ик-** (**-чик-**) имён существительных

Правописание корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** — **-лож-**; **-раст-** — **-раш-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**; **-клан-** — **-клон-**, **-скак-** — **-скок-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного)

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного Роль имени прилагательного в речи

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции

Склонение имён прилагательных

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного)

Правописание безударных окончаний имён прилагательных

Правописание **о** — **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)

Глагол

Глагол как часть речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные

Инфинитив и его грамматические свойства Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола

Спряжение глагола

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного)

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)

Правописание корней с чередованием *е // и*: *-бер-* — *-бир-*, *-блест-* — *-блист-*, *-дер-* — *-дир-*, *-жег-* — *-жиг-*, *-мер-* — *-мир-*, *-пер-* — *-пир-*, *-стел-* — *-стил-*, *-тер-* — *-тир-*

Использование *ь* как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих

Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах, суффиксов *-ова-* — *-ева-*, *-ыва-* — *-ива-*.

Правописание безударных личных окончаний глагола

Правописание гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола

Слитное и раздельное написание *не* с глаголами

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса

Словосочетание и его признаки Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные) Средства связи слов в словосочетании

Синтаксический анализ словосочетания

Предложение и его признаки Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений

Главные члены предложения (грамматическая основа) Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в

форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным

Типе между подлежащим и сказуемым

Предложения распространённые и нераспространённые Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство Определение и типичные средства его выражения Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки)

Простое осложнённое предложение Однородные члены предложения, их роль в речи Особенности интонации предложений с однородными членами Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом *и*, союзами *а*, *но*, *однако*, *зато*, *да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*)) Предложения с обобщающим словом при однородных членах

Предложения с обращением, особенности интонации Обращение и средства его выражения

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а*, *но*, *однако*, *зато*, *да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*)

Предложения простые и сложные Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение)

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и*, *но*, *а*, *однако*, *зато*, *да*

Предложения с прямой речью

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью Диалог

Пунктуационное оформление диалога на письме

Пунктуация как раздел лингвистики

Пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного)

6 КЛАСС Общие сведения о языке

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения Понятие о литературном языке

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями **Текст**

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)

Информационная переработка текста План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста

Описание как тип речи

Описание внешности человека

Описание помещения

Описание природы

Описание местности

Описание действий

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль Заявление Расписка Научный стиль
Словарная статья Научное сообщение

СИСТЕМА ЯЗЫКА Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы)

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жарго низмы)

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика

Лексический анализ слов

Фразеологизмы Их признаки и значение

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления

Эпитеты, метафоры, олицетворения

Лексические словари

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы

Производящая основа

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)

Морфемный и словообразовательный анализ слов

Правописание сложных и сложносокращённых слов

Нормы правописания корня *-кас-* — *-кос-* с чередованием *а // о*, гласных в приставках *пре-* и *при-*

Орфографический анализ слов (в рамках изученного)

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного)

Нормы словоизменения имён существительных

Морфологический анализ имён существительных

Правила слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного)

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные

Степени сравнения качественных имён прилагательных

Словообразование имён прилагательных

Морфологический анализ имён прилагательных

Правописание *н* и *ни* в именах прилагательных

Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-* имён прилагательных

Правописание сложных имён прилагательных

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного)

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного
Синтаксические функции имён числительных

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные

Словообразование имён числительных

Склонение количественных и порядковых имён числительных

Правильное образование форм имён числительных

Правильное употребление собирательных имён числительных

Морфологический анализ имён числительных

Правила правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного)

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения Синтаксические функции местоимений Роль местоимений в речи

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные местоимения

Склонение местоимений

Словообразование местоимений

Морфологический анализ местоимений

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного) **Глагол**

Переходные и непереходные глаголы

Разноспрягаемые глаголы

Безличные глаголы Использование личных глаголов в безличном значении

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного) Нормы словоизменения глаголов Видо-временная несомённость глагольных форм в тексте Морфологический анализ глаголов

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)

7 КЛАСС Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление Взаимосвязь языка, культуры и истории народа

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации

Текст

Текст как речевое произведение Основные признаки текста (обобщение)

Структура текста Абзац

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение)

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение)

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи

Структурные особенности текста-рассуждения

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы

Публицистический стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью)

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля

Официально-деловой стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности Инструкция

СИСТЕМА ЯЗЫКА Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел науки о языке (обобщение)

Причастие

Причастие как особая форма глагола Признаки глагола и имени прилагательного в причастии Синтаксические функции причастия, роль в речи

Причастный оборот Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом

Действительные и страдательные причастия

Полные и краткие формы страдательных причастий

Причастия настоящего и прошедшего времени Склонение причастий Правописание падежных окончаний причастий Созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий — висячий, горящий — горячий*) Ударение в некоторых формах причастий

Морфологический анализ причастий

Правописание гласных в суффиксах причастий Правописание *н* и *ни* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных Слитное и раздельное написание *не* с причастиями

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного)

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного)

Деепричастие

Деепричастие как особая форма глагола Признаки глагола и наречия в деепричастии Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи

Деепричастный оборот Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами

Деепричастия совершенного и несовершенного вида Постановка ударения в деепричастиях

Морфологический анализ деепричастий

Правописание гласных в суффиксах деепричастий Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного)

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного)

Наречие

Общее грамматическое значение наречий Синтаксические свойства наречий Роль в речи

Разряды наречий по значению Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий

Словообразование наречий

Морфологический анализ наречий

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание *не* с наречиями; *н* и *ни* в наречиях на *-о* (*-е*); правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребление *ь* после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий

-о и *-е* после шипящих

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного)

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния Роль слов категории состояния в речи

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи Отличие самостоятельных частей речи от служебных

Предлог

Предлог как служебная часть речи Грамматические функции предлогов

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные

Морфологический анализ предлогов

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами Правильное использование предлогов *из* — *с*, *в* — *на* Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по*, *благодаря*, *согласно*, *вопреки*, *наперерез*

Правописание производных предлогов

Союз

Союз как служебная часть речи Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, частей текста

Разряды союзов по строению: простые и составные Правописание составных союзов Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы

Морфологический анализ союзов

Правописание союзов

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного) Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения

Частица

Частица как служебная часть речи Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской Интонационные особенности предложений с частицами

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные

Морфологический анализ частиц

Смысловые различия частиц **не** и **ни** Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи Различение приставки **не-** и частицы **не** Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение) Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами Дефисное написание частиц **-то**, **-таки**, **-ка** **Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные

Морфологический анализ междометий

Звукоподражательные слова

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении

Омонимия слов разных частей речи Грамматическая омонимия Использование грамматических омонимов в речи

8 КЛАСС Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением Диалог

Текст

Текст и его основные признаки

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение)

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика)

Научный стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему) Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте

СИСТЕМА ЯЗЫКА Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса

Пунктуация Функции знаков препинания

Словосочетание

Основные признаки словосочетания

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные словосочетания

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание

Синтаксический анализ словосочетаний

Грамматическая синонимия словосочетаний

Нормы построения словосочетаний

Предложение

Предложение Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные), их интонационные и смысловые особенности

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания)

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные)

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные)

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые)

Предложения полные и неполные

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*

Нормы построения простого предложения, использования инверсии

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения

Способы выражения подлежащего

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения

Тире между подлежащим и сказуемым

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды

Определение как второстепенный член предложения Определения согласованные и несогласованные

Приложение как особый вид определения

Дополнение как второстепенный член предложения

Дополнения прямые и косвенные

Обстоятельство как второстепенный член предложения Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки)

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений

Виды односоставных предложений: назывные, определённоличные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений

Употребление односоставных предложений в речи

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи

Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения

Однородные и неоднородные определения

Предложения с обобщающими словами при однородных членах

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*)

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом *и*

Предложения с обособленными членами

Обособление Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения)

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение Основные функции обращения Распространённое и нераспространённое обращение

Вводные конструкции

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей)

Вставные конструкции

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений

9 КЛАСС Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации

Русский язык в современном мире

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение)

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение)

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры)

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи

Информационная переработка текста

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение)

Научный стиль Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля Тезисы, конспект, реферат, рецензия

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие)

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение)

Классификация сложных предложений

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении

Виды сложносочинённых предложений Средства связи частей сложносочинённого предложения

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями

Употребление сложносочинённых предложений в речи Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении Главная и придаточная части предложения

Союзы и союзные слова Различия подчинительных союзов и союзных слов

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который** Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения Виды бессоюзных сложных предложений Употребление бессоюзных сложных предложений в речи Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения Двоеточие в бессоюзном сложном предложении

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения Тире в бессоюзном сложном предложении

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь Синонимия предложений с прямой и косвенной речью

Цитирование Способы включения цитат в высказывание

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения Федеральной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности

Личностные результаты освоения Федеральной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе в

процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство) ***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства ***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоцио-

нальное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека ***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда раз личного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее **Экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности **Ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия,

гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев *Базовые исследовательские действия:*

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах **Работа с информацией:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать

решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;
оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
эффективно запоминать и систематизировать информацию

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала ***Совместная деятельность:***

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать

мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой

3. Владение универсальными учебными

регулятивными действиями *Самоорганизация:*

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать

ответственность за решение ***Самоконтроль:***

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций **Принятие себя и других:**

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость; осознавать невозможность контролировать всё вокруг

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение) **Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме

содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов)

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного)

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного)

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов)

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять коррективную восстановленного текста с опорой на образец

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного

текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность)

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков

Проводить фонетический анализ слов

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова

Распознавать изученные орфограммы

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**)

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря)

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного) Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов)

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука)

Проводить морфемный анализ слов

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на *-з (-с)*; *ы — и* после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); *ѣ — о* после шипящих в корне слова; *ы — и* после *ц*

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного)

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного)

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные

Проводить морфологический анализ имён существительных

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; *о* — *е* (*ё*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; суффиксов *-чик-* — *-щик-*, *-ек-* — *-ик-* (*-чик-*); корней с чередованием *а* // *о*: *-лаг-* — *-лож-*; *-раст-* — *-ращ-* — *-рос-*; *-гар-* — *-гор-*, *-зар-* — *-зор-*; *-клан-* — *-клон-*, *-скак-* — *-соч-*; употребления/неупотребления *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; правописание собственных имён существительных

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного)

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного)

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием *е* // *и*; использования *ь* после шипящих как показателя грамматической

формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** — **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые нео сложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, способы выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), типичные средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного)

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог

Проводить пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного)

6 КЛАСС Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного)

Иметь представление о русском литературном языке

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов)

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий)

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт, произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы)

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля, научного стиля; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров

(рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение)

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике

СИСТЕМА ЯЗЫКА Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова Проводить лексический анализ слов

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный

и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **ни** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в

соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с *не* и *ни*, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении

Соблюдать правила правописания *ь* в формах глагола повелительного наклонения

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике

7 КЛАСС Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры)

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научнопопулярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи

Владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов)

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте:

фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт, на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений;

классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы)

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка)

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция)

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике

Морфология. Культура речи. Орфография

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции

Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий Склонять причастия

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова Конструировать причастные обороты

Уместно использовать причастия в речи Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий* — *висячий*, *горящий* — *горячий*)

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий

Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **ни** в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом **-ви-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-ни-** страдательных причастий прошедшего времени; написания **не** с причастиями

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом

Проводить пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом

Деепричастие

Характеризовать деепричастие как особую форму глагола. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении

Уместно использовать деепричастия в речи

Правильно ставить ударение в деепричастиях

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом

Проводить пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **ни** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на

конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих; написания *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* наречий; слитного и раздельного написания *не* с наречиями

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать правила правописания производных предлогов

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из* — *с*, *в* — *на* в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом

и

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании

форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать правила правописания частиц

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи
Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями

Различать грамматические омонимы

8 КЛАСС Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монологическое описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик)

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание

прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов)

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические)

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы)

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом

СИСТЕМА ЯЗЫКА Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса

Различать функции знаков препинания

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний

Применять нормы построения словосочетаний

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями. Применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения,

осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного)

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике

9 КЛАСС Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик)

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями)

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовки, отражающий тему или главную мысль текста

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную

мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов)

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность)

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение

СИСТЕМА ЯЗЫКА Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые)

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения

Понимать явления грамматической синонимии сложно сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения

Различать подчинительные союзы и союзные слова

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели)

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание

Понимать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

- вание представлено по годам обучения, в нём указаны рекомендации для учителя по изучению темы, повторению и индивидуальной работе с учащимися, методикам контроля и оцениванию результатов обучения.
- 10 часов
- 5 часов
- 12 часов

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ЯЗЫКЕ (2ч)	
<p>Лексическое и грамматическое богатство (обширный словарный состав, на личное и общественное, развитая система переносных значений слова, синонимия, антонимы, устойчивые выражения, пословицы и поговорки)</p> <p>Словословосочетательные возможности русского языка (в пределах изученного в начальной школе), богатство и разнообразие</p>	<p>Анализировать лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова , значения слов в синонимическом ряду антонимической паре, значимость слова и фразаологизма, наблюдать за образованием новых слов в отечественном языке, использовать «старые» слова в новом значении</p> <p>Самостоятельно оформлять</p>

Тематические блоки, темы	Богатство и выразительность русского языка Лингвистика как наука о языке
-------------------------------------	--

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>зительно–выразительных языковых средств (в пределах изученного материала)</p> <p>Основные разделы лингвистики (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация) Язык как знаковая система</p> <p>Язык как средство человеческого общения Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение</p>	<p>суждения о красоте и богатстве русского языка как основы введённого анализа</p> <p>Анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения их стилистических особенностей</p> <p>Знать основные образные средства языка и уметь формулировать обобщения и выводы о словаре и богатстве русского языка</p> <p>Определять основы для сравнения слов и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, предупредительные знаки, математические символы и другие)</p> <p>Характеризовать язык как систему знаков и как средство человеческого общения</p> <p>Характеризовать основные разделы лингвистики</p> <p>Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе)</p>
<p>Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог</p>	<p>Создавать устные монологические и письменные диалогические высказывания на основе жизненных на-</p>

<p>блюдений, чтения научно-учебной, художественной научно-популярной литературы</p> <p>Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст, в том числе с изменением лица рассказчика</p> <p>Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного)</p> <p>идиа логи/полилогена о современ-ных наблюдений Использовать приёмы различных видов аудиирования</p> <p>Устно письменно формулировать и проанализировать прослушанного и прочитанного текста, задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них</p> <p>Анализировать содержание текста, подробно и кратко передавать его в письменной форме</p> <p>Писать сочинения различных видов с опорой на жизненный читательский опыт, сюжетную картинку (в том числе сочинения-миниатюры)</p>	<p><i>Продолжение</i></p> <p>Тематические блоки, темы</p>
<p>ТЕКСТ (10ч)</p>	
<p>Распознавать основные признаки текста: членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы)</p>	<p>Языки речи Монолог Диалог</p>

<p>Полилог Речь как деятельность</p>	<p>- Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое</p>
<p>Текст и его основные признаки Композиционная структура текста</p>	<p>- Понятие о тексте Смысловое единство текста и его коммуникативная направленность Тема, главная мысль текста Микротемы текста</p>

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Композиционная структура текста</p> <p>Абзац как средство членения текста</p> <p>накомпозиционно-смысловые части</p> <p>Средства связи предложений в частях текста: формальные, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повторы слова</p> <p>Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности</p> <p>Повествование как тип речи</p> <p>Рассказ</p> <p>Смысловая функция текста: его композиционные особенности, микротема и абзацев, способов связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности</p> <p>в рамках изученного</p> <p>Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста</p> <p>Изложение с опорой на текст с изменением лица рассказчика</p> <p>Информационная переработка текста: простой и сложный план текста</p> <p>Редактирование текста (в рамках изученного)</p>	<p>-</p> <p>Распознавать средства связи предложений в частях текста (формальные, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при составлении собственного текста (устного и письменного)</p> <p>Анализировать характеризовать текст с точки зрения его особенностей, основным признакам (наличию темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и отнесенности к законченности); сточки зрения его роли в тексте; функционально-смысловому типу речи</p> <p>Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов</p> <p>Создавать тексты, опираясь на знание основных признаков текста, особенно функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка (в рамках изученного)</p> <p>Создавать тексты функционально-смысловых типов речи (повествование)</p> <p>сопорой на жизненный материал</p> <p>свой опыт; тексты сопорой на сюжетную картинку</p>

<p>Восстанавливать деформированный текст; корректировать восстановленный текст по образцу</p> <p>Составлять план текста (простой, сложный) и пересказывать содержание текста по плану в устной или письменной форме, в том числе с изменением лица рассказчика</p> <p>Представлять сообщения на заданную тему в виде презентации</p> <p>Создавать текст электронной презентации с учётом языковых требований, предъявляемых к ней, и соответствие в спецификах</p> <p>Использовать разнообразные средства редактирования текстовых документов</p> <p>Создавать тексты для других обучающихся</p> <p>Оценить достоверность фактического материала, анализировать текст с точки зрения целостности, связности, информативности</p> <p>Сопоставлять исходный и отредактированный текст</p> <p>Корректировать исходный текст по ролевой инструкции современного русского литературного языка (в пределах изученного)</p>	-
<p>БНПЕРАЗНОВИДНОСТІЯЗЫКА(2ч)</p>	
<p>Распознавать тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям</p>	

<p>Тематические блоки, темы</p> <p>Функционально-смысловые типы речи</p> <p>Повествование как тип речи</p> <p>Рассказ Смысловой анализ текста</p> <p>Информационная переработка текста</p> <p>Редактирование текста</p>
--

	Продолжение
Функциональные разновидности	Общепредставительные функциональные разновидности языка: разговор-
	-

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>ной речи, функциональных стилях научном, официально-деловом, публицистическом), языке художественной литературы Сферы речевого общения их соотносённость с функциональными мирознаниями языка</p>	<p>- ности языка: определять сферу и использовать её в соответствии с ситуацией или иной разновидностью языка</p>
СИСТЕМА ЯЗЫКА (34ч)	
<p>Фонетика и графика как разделы лингвистики Звук как единица языка Личительная роль звука Система согласных звуков Изменение звуков в речи в потоке Элементы фонетической транскрипции Слог Ударение Свойства русского ударения Соотношение звуков и букв Фонетический анализ слов Способы обозначения [й], мягкости согласных Основные выразительные средства фонетики Прописные и строчные буквы Орфоэпика как раздел лингвистики</p>	<p>Понимать смысл различительную функцию звуков в слове; приводить примеры Распознавать звуки речи по заданным характеристикам; определять звуковую состав слова Классифицировать звуки по заданным признакам Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные Объяснять роль звуков в слове Транскрипционные особенности произношения и написания слов Сравнивать звуковую и буквенную запись слова Членить слова на слоги и правильно переносить слова с одного строка на другой</p>

<p>Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении форм слова</p> <p>Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в поэтических произведениях</p> <p>Проводить фонетический анализ слов</p> <p>Употреблять слова и их формы в соответствии с основными нормами литературного произношения; нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого и твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (чи, чи и др.); грамматических форм (прилагательных на его, ого, возвратных глаголов ся, сь и др.); употреблять в речи слова и их формы в соответствии с нормами ударения (на огдедьных примерах)</p> <p>Находить необходимую информацию в словарях и использовать её</p> <p>Правильно интонировать разные предложения эмоциональной окраски высказывания</p> <p>Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения фонетических норм, ударения, интонационных норм</p>	<p style="text-align: right;"><i>Продолжение</i></p> <p>Тематические блоки, темы</p> <p>языка (общее представление)</p>	<p>Фонетика Графика Орфоэпия Ч (6)</p>
---	--	--

Основныиорфоэпическнормы
Интонация, еёфункции
Основныиэлементыинтонации

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Орфография как система правил правописания слов</p> <p>Понятие «орфограмма»</p> <p>Буквенные орфограммы</p> <p>Правописание разделительных ъ и ь</p>	<p>Оперировать понятием «орфограмма»</p> <p>И различать буквенные и не буквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова</p> <p>Распознавать изученные орфограммы</p> <p>Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания по правописанию разделительных ъ и ь)</p> <p>Находить и использовать необходимую информацию</p>
<p>Лексикология как раздел лингвистики</p> <p>Основные способы толкования лексического значения слова (подбор родных коренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, словосочетанию, толковому слову)</p> <p>Словоднозначные и многозначные слова</p> <p>Прямое и переносное значения слова</p> <p>Тематические группы слов</p> <p>Обозначение родовых видовых понятий</p> <p>Синонимы</p> <p>Антонимы</p> <p>Омонимы</p> <p>Паронимы</p>	<p>Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор родных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, словосочетанию, толковому слову)</p> <p>Распознаватьоднозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова</p> <p>Сравнивать прямое и переносное значения слова по заданному признаку</p> <p>Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы</p>

<p>Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия</p> <p>Находить основания для тематической группировки слов Группировать слова по тематическому признаку</p> <p>Проводить лексический анализ слов</p> <p>Находить необходимые и формацию лексических словарях различных видов толковых словарей, словарисинонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её</p>	<p>-</p> <p>Характеризовать морфему как мини-мальную значимую единицу языка</p> <p>Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова</p> <p>Определять чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных и звонких)</p> <p>Проводить морфемный анализ слов</p> <p>Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов в практической работе</p> <p>Писания слов с изученными орфограммами</p> <p>Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного)</p> <p>Уместно использовать слово суффиксацию в собственной речи</p>
---	---

<p>Тематические блоки, темы</p>	<p>Орфография ч (2)</p>	<p>Лексикология ч (14)</p>
--	---------------------------------	------------------------------------

	<p>Разные виды лексических словарей толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) инхрольво владения словарным богатством родного языка - Строение словарной статьи и лексические слова разных видов, словарные пометы - Лексический анализ слов (в рамках изученного)</p>	<p><i>Продолжение</i></p>
<p>Морфемика Орфография (12)</p>	<p>Морфемика как раздел лингвистики Морфема как минимальная значимая единица языка Основаслова Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание) Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных звуков) (звук) Морфемный анализ слов Уместно использовать анализ слов суффиксами оценок в собственной речи Правила писания корней безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного) Правила писания корней проверяемыми, непроверяемыми, неизносимыми согласными (в рамках изученного) Правила писания <i>ѣ</i> — <i>о</i> после шипящих в корне слова</p>	<p>- - -</p>

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Правписание изменяемых написание приставки приставки -з (- с)</p> <p>Правписание ы — и послеприста -вок</p> <p>Правписание ы — и после и.</p> <p>Орфографический анализ слов (в рамках изученного)</p>	
<p>МОРФОЛОГИЯ</p> <p>Морфология как раздел лингвистики</p> <p>Грамматическое значение слова, его отличия от лексического</p> <p>Части речи как лексико-грамматические</p> <p>Система частей речи</p> <p>Самостоятельные и служебные части речи</p>	<p>КУЛЬТУРА РЕЧИ ОРФОГРАФИЯ (70 ч)</p> <p>Анализировать характерные особенности грамматического значения слов во глаголе лексического</p> <p>Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы (в рамках изученного); служебные части речи; междометия, звукоподражательные слова (общее представление)</p> <p>Группировать слова в различные части речи по заданным признакам, находить основания для классификации</p> <p>Применять знания о частях речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке</p> <p>для решения практических задач</p>

<i>Продолжение</i>	
Тематические блоки, темы	
<p>Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы</p> <p>Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов</p> <p>Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов речевой практики</p>	<p>-</p> <p>-</p>
<p>Определять их характер и значение, морфологически не признаки и синтаксические функции имени существительного</p> <p>Объяснять роль имени существительного в речи</p> <p>Определять их характер и лексико-грамматические признаки имени существительных по значению, именина, принадлежности, рода, числу, падежу, склонению, грамматическим признакам</p> <p>Различать типы склонения имён существительных</p> <p>Выявлять разное склонение имён существительных</p> <p>Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных</p> <p>Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам</p>	<p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>
	<p>Морфология как раздел лингвистики</p> <p>1</p>

<p>Имя существительное (24)</p>	<p>Имя существительное как часть речи Общеграмматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного го Роль имени существительного в речи Лексико-грамматические ряды имён существительных по значению, именасуществительные собственные и нарицательные; именасуществительные одушевлённые и неодушевлённые Правписание собственных имён существительных Род, число, падеж имени существительного (повторение) Именасуществительные общего рода Именасуществительные, имеющие форму только единственного или множественного числа Типы склонения имён существительных (повторение)</p> <p>- - - - - - - - - - -</p>

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Правописание ь на конце имён существительных послепонятийных</p> <p>Правописание безударных окончаний имён существительных</p> <p>Разносклоняемые имена существительные</p> <p>Имена существительные в склоняемых</p> <p>Морфологический анализ имён существительных</p> <p>Нормы правописания, нормы постановки ударения, нормы словоупотребления имён существительных</p> <p>Правописание о — е (э) послепонятийных и в суффиксах окончаний имён существительных</p> <p>Правописание суффиксов -щик; -ек — -ик (- чик имён существительных)</p> <p>Слитное и раздельное написание имен существительных</p> <p>Правописание корней с чередованием а // о - яг — лож -;</p> <p>-раст — -рац — рос -;</p> <p>-гар — гор -; зар — зор -;</p> <p>клин — клон -; скак — скок -</p>	<p>Проводить морфологический анализ имён существительных</p> <p>Употреблять имена существительные в соответствии с нормами словоупотребления, постановки ударения (в рамках изученного), употребления склоняемых имён существительных, согласования прилагательного с существительным общего рода</p> <p>Применять правила правописания имён существительных с изученными орфограммами</p>

<p>Имя прилагательное (15)</p>	<p><i>Продолжение</i></p> <p>Имя прилагательное как часть речи Общеграмматическое значение, морфологические признаки синтаксической функции имени прилагательного Роль имени прилагательного в речи Склонение имени прилагательных (по вторению) Правписание безударных окончаний имени прилагательных Имена прилагательных: полные и краткие, их синтаксические функции Вописание кратких форм имени прилагательных: основы и наращения Морфологический анализ имени прилагательных Нормы словоизменения, произношения имени прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного) Правписание о — е в послепониманиях и и в суффиксах окончаний имени прилагательных Слитное и раздельное написание имен имени прилагательных Орфографический анализ имени прилагательных (в рамках изученного)</p>
--------------------------------	--

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Глагол как часть речи</p> <p>Общеграмматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола</p> <p>Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи</p> <p>Инфинитив и его грамматические свойства</p> <p>Основной инфинитив, основа настоящего (будущего простого) времени глагола</p> <p>Использование глагола в каменной форме инфинитива</p> <p>Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные</p> <p>Правильноеписание глаголов: <i>тсия</i> и <i>тсия</i> - в глаголах; суффиксы <i>ова</i> --- <i>ова</i>, <i>ыва</i> --- <i>ива</i></p> <p>Изменение глаголов по временам, лицам, числам и родам</p> <p>Изменение глаголов по лицам и числам</p> <p>Типы спряжения глагола</p> <p>повторение</p>	<p>правила написания глаголов с помощью</p> <p>Проводить орфографический анализ имен прилагательных (в рамках изученного)</p> <p>Определять характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола</p> <p>Объяснять роль словосочетания и предложения, а также в речи</p> <p>Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные</p> <p>Применять правила правописания глаголов: <i>тсия</i> и <i>тсия</i> в глаголах; суффиксов <i>ова</i> --- <i>ова</i>, <i>ыва</i> --- <i>ива</i></p> <p>Формы глагола, приводить соответствующие примеры</p> <p>Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола</p> <p>Применять правила использования глагола в грамматической форме инфинитива</p>

<p>Определять основу инфинитива Выделять основу настоящего будущего (простого) времени глагола Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы Группировать глаголы по типу спря- жения Применять правила правописания лич- ных окончаний глагола Применять правила использования ь в послепричастии как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа, гласной перед суффиксом- л в формах про- шедшего времени; слитного и раздель- ного написания не с глаголами Проводить частичный морфологиче- ский анализ глаголов (в рамках изученного) Соблюдать нормы словоизменения гла- голов, постановки ударения в глаголь- ных формах (в рамках изученного) Проводить орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)</p>	<p>КУЛЬТУРА РЕЧИ ПУНКТУАЦИЯ (24 ч)</p>	<p>Распознавать единичные синтаксиса словосочетания и предложения Определять функции знаков препри- нятия</p>
<p>Продолжение Тематические блоки, темы</p>		<p>Глагол (30)</p>

	<p>Частичный морфологический анализ глаголов</p> <p>Использование ь послеприпятных как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа</p> <p>Правильное написание перед суффиксом -л в формах прошедшего времени глагола</p> <p>Слитное и раздельное написание не с глаголами</p> <p>Нормы словозменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)</p> <p>Правильное корневое чередование</p> <p><i>е // и - бер - - бир, - блест - - блещ - - блещу, - дер - - дир, - жег - - жиг, - мер - - мир, пер - - пир, - стел - - стил, - тер - - тир</i></p> <p>Орфографический анализ глаголов в рамках изученного</p>
<p>Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики</p>	<p>Понятие синтаксиса</p> <p>Понятие предложения</p> <p>Функции предложения</p> <p>Словосочетание предложения как</p>

Продолжение

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>единицы синтаксиса</p> <p>Словосочетание и его признаки</p> <p>Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова</p> <p>Именные, глагольные, наречные</p> <p>Средства связи словосочетаний</p> <p>Синтаксический анализ словосочетаний</p>	<p>Выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные)</p> <p>Определять средства связи словосочетаний</p> <p>Определять нарушения норм сочетания слов в составных словосочетаниях</p> <p>Проводить синтаксический анализ словосочетаний (в рамках изученного)</p>
<p>Предложения и его признаки</p> <p>Предложения по цели высказывания</p> <p>Изменная окраска</p> <p>Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений</p> <p>Знаки препинания</p> <p>Интонация</p> <p>Главные члены предложения (грамматическая основа)</p> <p>Подлежащее и способ выражения: именное существительное, местоимение, числительное, падеж, сочетание имени существительного с формами именительного падежа существительных</p>	<p>Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов</p> <p>распространенные и нераспространенные их характеризовать</p> <p>Употреблять повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные предложения в речевой практике, корректируя интонацию и соответствие коммуникативной цели высказывания</p>

(

<p>Определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения. Определять их характеристики по способу выражения подлежащего и имен существительных и местоимений в именительном падеже, соотнесении имен существительного и форм именительного падежа с существительным или местоимением в форме именительного падежа предлогом; соотносить именительный падеж с существительным в формообразительном падеже (исказе) и с местоимением, именем прилагательным)</p> <p>Применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым</p> <p>Различать простые предложения и их составные части</p> <p>Определять вид предложения, находить основу для сравнения и составлять</p> <p>Определять вид второстепенных членов предложения и способ их выражения (в рамках изученного)</p> <p>Проводить синтаксический анализ простых двусоставных предложений</p> <p>Проводить пунктуационный анализ простых двусоставных предложений (в рамках изученного)</p>	<p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>
--	--

<p>Тематические блоки, темы</p> <p>Словосочетание ч (2)</p>	<p>Простое двусоставное предложение ч (5)</p>
--	---

	<p style="text-align: right;"><i>Продолжение</i></p> <p>ствительным или местоимением в форме метворительного падежа предлогом; сочетанием именительного падежного сочетания именительного падежа с вформенным формообразующим ществительным в форме родительного падежа Сказуемое и способы выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным Тире между подлежащим и сказуе мым Предложения распространённые распространённые Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятель ство) Определение и типичные средства его выражения (в рамках изученного) Дополнение (прямо или косвенное) и типичные средства его выражения в рамках изученного Обстоятельство, типичные средства его выражения в рамках изученного), вид обстоя тельство по значению (время, место, образ действия, цели, причины, меры истепени, условия, уступки) Синтаксический анализ простых и дву составных предложений Пунктуационный анализ простых и дву составных предложений (в рамках изученного)</p>
--	---

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Понятие простого сложённого предложения. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами.</p> <p>Предложения с однородными членами без союзного, сочинительного союзов <i>и</i>, союзами <i>а, но, однако, зато, да</i> в значении <i>и, да</i> в значении <i>но</i>.</p> <p>Предложения с обобщающим словом при однородных членах.</p> <p>Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом <i>и</i>, союзами <i>а, но, однако, зато, да</i> (в значении <i>и, да</i> (в значении <i>но</i>)).</p> <p>Пунктуационное оформление предложений с обобщающим словом при однородных членах.</p> <p>Предложения с обращением, особенно в виде однословного, его функции и средства выражения.</p> <p>Пунктуационное оформление обращения.</p> <p>Синтаксический анализ простых осложнённых предложений.</p>	<p>Анализировать и раскрывать содержание предложения, осложнённого однородными членами, обращением.</p> <p>Находить в предложении однородные члены и обобщающие слова в приписках.</p> <p>Правильно интонировать эти предложения.</p> <p>Характеризовать роль однородных членов в предложении в речи.</p> <p>Точно использовать слова, обозначающие род и вид словосочетания, в конструкциях с обобщающим словом при однородных членах.</p> <p>Самостоятельно составлять схемы однородных членов в предложениях по образцу.</p> <p>Применять пунктуационные правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом в приписках (врач кахизенного).</p> <p>Распознавать в предложении обращение.</p> <p>Устанавливать его место в грамматической связи обращения с предложением (обращение не является членом предложения).</p>

<p>Правильно интонировать предложения обращения. Применять правила пунктуационного оформления обращения.)</p> <p>Проводить синтаксический анализ простых сложных предложений. Проводить пунктуационный анализ простых сложных предложений в рамках изученного.</p>	<p style="text-align: right;"><i>Продолжение</i></p> <p>Тематические блоки, темы</p> <p>Простое сложное предложение (7)</p>
<p>- Сравнить простые и сложные предложения, сложные предложения простые, сложные однородными членами</p> <p>Определять основы для сравнения</p> <p>Самостоятельно формулировать выводы</p> <p>Анализировать простые сложные предложения по количеству членов</p> <p>- Сравнить простые и сложные предложения по самостоятельности формулировки основы</p> <p>Самостоятельно формулировать выводы</p> <p>Применять правила пунктуационного оформления сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью союзными и, но, а, однако, зато, да</p> <p>Проводить пунктуационный анализ сложных предложений (в рамках изученного)</p>	

	<p>Пунктуационный анализ простых осложнённых предложений (в рамках изученного)</p>
<p>Сложное предложение ч (5)</p>	<p>Предложения простые и сложные Сложные предложения бессоюзной и союзной связью Предложения сложные сочинительные исложноподчинительные (общее пред- ставление, практическое усвоение) Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью союзами - и, но, а, однако, зато, да. Пунктуационный анализ сложных предложений (в рамках изученного)</p>

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Прямая речь как способ передачи чужой речи в письме</p> <p>Пунктуационное оформление предложений прямой речью</p> <p>Пунктуационный анализ предложений прямой речью (в рамках изученного)</p>	<p>Анализировать предложения прямой речью, сравнивая их с предложениями в позиции слов в предложении</p> <p>Самостоятельно оформлять предложения в предложении</p> <p>Проводить пунктуационный анализ предложений прямой речью (в рамках изученного)</p>
<p>Понятие диалога</p> <p>Пунктуационное оформление диалога в письме</p> <p>Пунктуационный анализ диалога в рамках изученного</p>	<p>Моделировать диалог в игровых ситуациях (в рамках изученного)</p> <p>Мысленно наблюдать за диалогом</p> <p>Анализировать диалог в художественных текстах</p> <p>Самостоятельно оформлять диалог</p> <p>Применять правила оформления диалога в письме</p> <p>Проводить пунктуационный анализ диалога (в рамках изученного)</p>

(

<p>Тематические блоки, темы</p>	<p>Предложения с прямой речью ч (3)</p>	<p>Диалог ч (2)</p>
-------------------------------------	---	-----------------------------

Общее количество—204 часа

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться

Рекомендуемое количество часов для организации повторения—12 часов, из них в начале учебного года—6 часов; в конце учебного года—6 часов

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля)—16 часов

Федеральная рабочая программа

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Основные функции русского языка Литературный язык</p>	<p>Русский язык—государственный язык Российской Федерации межнационального общения Понятие о литературном языке</p>	<p>ОБЩЕСВЕДЕНИЯ ЯЗЫКЕ (3ч)</p> <p>Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации на уровне общенационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации как языков межнационального общения (в рамках учебного курса) Извлекать информацию из различных источников</p>
<p>Виды речи Монолог и диалог Их разновидности</p>	<p>Монолог—описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему</p>	<p>ЯЗЫКИРЕЧЬ (5ч)</p> <p>Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной,</p>

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Виды диалога: побуждения к дискуссии, обмен мнениями</p> <p>-</p>	<p>художественной научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему (в течение учебного года)</p> <p>Создавать различные виды диалога: побуждения к дискуссии, обмен мнениями (в течение учебного года)</p> <p>Редактировать собственные тексты с опорой на знаменитые тексты современного русского литературного языка (в течение учебного года)</p> <p>-</p>
<p>Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, количества микротемаабзацев, способов связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)</p> <p>Информационная переработка текста</p> <p>План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); (</p>	<p>Анализировать текст с точки зрения его особенностей по основным признакам: наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и носительской законченности; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; его композиционных особенностей, количества микротемаабзацев</p>
ТЕКСТ (23ч)	

<p>Проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего его воспроизведения содержания текста в устной или письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте</p> <p>Пересказывать текст Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста</p> <p>Характеризовать текст различных функционально-смысловых типов речи по введению, описанию, рассуждению); характеризовать особенности описания как типа речи</p> <p>Создавать текст-описание: устно или письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие</p> <p>Создавать текст-сопорушину, произведение искусства, в том числе сочинения-миниатюры, классные сочинения</p>	
--	--

Продолжение

<p>Тематические блоки, темы</p>	<p>Информационная переработка текста</p> <p>Функционально-смысловые типы речи</p> <p>Виды описания</p> <p>Смысловый анализ текста</p>
--	---

главная информация

текста; пересказ текста

Описание как тип речи

Описание внешности человека

Описание помещения

Описание природы

Описание местности

Описание действий

<p>Основное содержание</p>	<p>Основные виды деятельности обучающихся</p>
<p>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (12 ч)</p> <p>Официально-деловой стиль Заявление Расписка Научный стиль Словарная статья Научное сообщение</p> <p>Характеризовать особенности официально-делового и научно-учебного стилей; перечислить требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать текст различных стилей и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение) Создавать текст различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) опорой на жизненный читательский опыт</p>	
<p>СИСТЕМА ЯЗЫКА (133 ч)</p>	
<p>ЛЕКСИКОЛОГИЯ КУЛЬТУРА РЕЧИ (20 ч)</p>	
<p>Лексика русского языка Касточки Зрения Её Происхождения Исконно Русские И заимствованные Слова Лексика Русского Языка Касточки Зрения И родственные Активные И пассивные Запасы Неологизмы</p>	<p>Различать слова Касточки Зрения Их Происхождения Исконно Русские И заимствованные Слова Различать слова Касточки Зрения И родственные Активные И пассивные Запасы Неологизмы</p>

<p>устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы; различать слова сточки зрения ферых употреблений; общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; определять стилистическую окраску слова</p> <p>Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное значение в художественном тексте</p> <p>Определять основания для сравнения иравнивать эпитеты, метафоры, олицетворения</p> <p>Проводить лексический анализ слов</p> <p>Распознавать текст фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую ситуацию употребления</p> <p>Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения ясного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари</p> <p>Редактировать собственные тексты с опорой на нормы современного русского литературного языка</p>	-
---	---

<p>Тематические блоки, темы</p>	<p>Официально-деловой стиль Жанры Научный стиль Жанры</p>
	<p>Группы лексикопроисхождения Активный и пассивный запасы лексики</p>

<p>Лексика сочизрения сферы употре- бления Стилистическая окраска слова Лексические средства выразительности Лексические словари</p>	<p>устаревшие слова (историзмы) архаизмы) Лексика русского языка сочизрения большая лексика ограничен ной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионали- змы, жаргонизмы) низмы — слова, исполь- зуемые в речи отдельных групп людей: школьников, студентов, музыкантов, актёров, спор- тсменов) Стилистические пласты лексик: стилистически нейтральная, высокая и низкая лексика Лексический анализ слов Фразеологизмы Их при- знаки и значение Употребление лексических средств в различных ситуациях общения Оценка своей речи и речи других уместного и неуместного употребления слов Эпитеты, метафоры, олицетворения Лексические словари</p>
--	--

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>СЛОВООБРАЗОВАНИЕ</p> <p>Формообразующие словообразующие морфемы</p> <p>Производящая основа</p> <p>Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переходной части речи в другую)</p> <p>Морфемный словообразовательный анализ слов</p> <p>Правильное сложение и сокращение слов</p> <p>Нормы правописания корней</p> <p>-кас — кос с чередованием гласных в приставках <i>пре</i> и <i>при</i> -</p> <p>Орфографический анализ слов (врама кахи)</p>	<p>КУЛЬТУРА РЕЧИ</p> <p>ОРФОГРАФИЯ (14 ч)</p> <p>Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы; выделять производящую основу</p> <p>Определять способы словообразования: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переходной части речи в другую)</p> <p>Определять основы для сравнения и исправлять слова, образованные разными способами</p> <p>Проводить морфемный анализ слов</p> <p>Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов</p> <p>Проводить орфографический анализ сложных и сокращённых слов</p> <p>Проводить орфографический анализ слов: <i>корнем — кас — кос</i> с чередованием <i>а // о</i>, <i>пре</i> и <i>при</i> -</p>

КУЛЬТУРА РЕЧИ	ОРФОГРАФИЯ (99 ч)	Продолжение
<p>Характеризовать особенности словообразования имён существительных</p> <p>Проводить орфоэпический анализ имён существительных (выявлять особенности произношения, постановки ударения (в рамках изученного), анализировать особенности словоизменения имён существительных)</p> <p>Соблюдать нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- словами</p> <p>Проводить морфологический анализ имён существительных (в рамках изученного)</p>	<p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>	<p>Тематические блоки, темы</p> <p>Виды морфем</p> <p>Основные способы образования слов в русском языке</p> <p>Правписание сложных и сложносокращённых слов</p>
<p>Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных</p> <p>Анализировать особенности словообразования имён прилагательных</p> <p>Проводить орфоэпический анализ имён прилагательных, выявлять особенности произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного)</p> <p>Проводить орфографический анализ имён прилагательных ни и ни , имён прилагательных суффиксами- -ск , сложных имён прилагательных</p>	<p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>	

<p>Имя существительное (10)</p>	<p>Особенности словообразования имён существительных Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения в рамках изученного Нормы словоизменения имён существительных Правила слитного и дефисного написания <i>пол</i> и <i>полу</i> словами Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного)</p>
<p>Имя прилагательное (15)</p>	<p>Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные Степени сравнения качественных имён прилагательных Словообразование имён прилагательных Морфологический анализ имён прилагательных Правописание <i>ни</i> и <i>ни</i> в именах прилагательных Правописание суффиксов-<i>ки</i> и <i>ск-</i> имён прилагательных Правописание сложных имён прилагательных Нормы произношения имён прилагательных, нормы постановки ударения</p>

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>в рамках изученного Орфографический анализ прилагательных (в рамках изученного)</p>	<p>Проводить морфологический анализ имён прилагательных Проводить орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)</p>
<p>Общеграмматическое значение имени числительного Синтаксические функции имён числительных Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные Словообразование имён числительных Склонение количественных и порядковых имён числительных Правильное образование форм имён числительных Правильное употребление собирательных имён числительных Морфологический анализ имён числительных Правила правописания имён числительных: написание в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное</p>	<p>Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные Различать простые, сложные, составные имена числительные Склонять числительные и их характеристики по особенностям склонения, словообразования и синтаксических функций числительных Анализировать примеры употребления собирательных имён числительных Имён числительных, в том числе написание в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; написание окончаний числительных</p>

<p>Проводить морфологический анализ имё числительных Проводить орфографический анализ имё числительных (в рамках изучен ного)</p>	<p>-</p> <p>Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение место имения</p> <p>-</p> <p>Различать разряды местоимений Характеризовать особенности склон ения местоимений, словообразова ния местоимений, синтаксических функ ций местоимений, роли в речи</p> <p>-</p> <p>Анализировать примеры употребления местоимений в тексте; соотносить свойства местоимения русского рече вого этикета</p> <p>Анализировать примеры употребления местоимения 3-го лица в тексте; соотно сить свойства местоимения русского текста</p> <p>Редактировать небольшие тексты, где употребление местоимения приводит к речевой ошибке (устранять два смы сленности, неточности)</p> <p>Проводить орфографический анализ местоимений не и ни; анализиро вать примеры слитного, раздельного и дефисного написания местоимений</p>
---	--

<p>Тематические блоки, темы</p>	<p>Имё числительное (23)</p>
-------------------------------------	----------------------------------

	<p>написание числительных; правила правописания окончаний числительных</p> <p>Орфографический анализ имен числительных (в рамках изученного)</p>
<p>Местоимение (15)</p> <p>3-</p>	<p>Общеграмматическое значение местоимения Синтаксические функции местоимений Роль местоимений в речи</p> <p>Разряды местоимений</p> <p>Склонение местоимений</p> <p>Словообразование местоимений</p> <p>Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского орфоэпического стандарта, в том числе местоимения голицы в соответствии с смыслом</p> <p>предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); прилагательные указательные местоимения как средства связи предложений в тексте</p> <p>Морфологический анализ местоимений</p> <p>Правила правописания местоимений: правописание местоимений не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений</p>

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Переходные и непереходные глаголы</p> <p>Разноспрягаемые глаголы</p> <p>Безличные глаголы</p> <p>Использование личных глаголов безличного значения</p> <p>Изъявительное, условное повелительное наклонения глагола</p> <p>Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного)</p> <p>Нормы словоизменения глаголов</p> <p>Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте</p> <p>Морфологический анализ глаголов</p> <p>Использование Ъ как показателя грамматической формы повелительного наклонения глагола</p> <p>Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)</p>	<p>Проводить морфологический анализ местоимений</p> <p>Проводить орфографический анализ местоимений (в рамках изученного)</p> <p>Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в связывательном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; анализировать примеры использования различных глаголов безличного значения</p> <p>Проводить орфографический анализ глаголов Ъ в формах повелительного наклонения</p> <p>Применять нормы написания глаголов изученными программами</p> <p>Проводить морфологический анализ глаголов</p> <p>Проводить орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)</p>

Продолжение

Тематические блоки, темы		
		Графол (36)

еще количество—13 часов
 рядокизучениятемавределаходноглассаможетварьироваться
 комендуемоеколичествочасовдляорганизацииповторения—8часов,изнихвначалучебного
 —4часа,вконцеещеучебногогода—4часа
 комендуемоеколичествочасовдляпроведенияитоговогоконтроля(включаясочинения,изло
 я,тестовыработыидругиеформыконтроля)—10часов

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ОБЩИЕСВЕДЕНИЯЯЗЫКЕ(1ч)		
Языккак развивающееся явление	Понятиеязыкеекакразвивающемся явления Взаимосвязьязыка,культуры историчинарода Изменения,происходящиевязыкенасовременном этапеегоразвития	Характеризоватьязыккакразвивающееся явление(врамкахизученного) Пониматьвзаимосвязьязыка,культуры историчинарода,приводитьсоответствующиепримеры Объяснятьпричиныизменений,происходящихвязыкенасовременномэтапеегоразвития
) ЯЗЫКИРЕЧЬ(2ч)		
Монолог иеговиды Диалогийеговиды	Видьмонологамонолог-описание,монолог-рассуждение,монолог-повествование Видьдиалогамобуждение,действительное,обменными,запросинформации,сообщениеинформации	Создаватьразличныевидьмонологамонаблюдательные,научно-учебные,втомчислелингвистические,темы втечениеучебногогода Участвоватьдиалогамразныхвидов: диалог—запросинформации

<p>Основное содержание</p>	<p>Основные виды деятельности обучающихся</p>
<p>(</p>	<p>ставить задавать вопрос; уместно использовать различные реплики-стимулы; запрашивать дополнительную информацию); диалог — общение информации (строить информативно значимый текст; мыслить правильно реализовать свой замысел; привлекать и удерживать внимание, правильно обращаться к собеседнику) (создание 8 более реплик) (в течение учебного года)</p>
<p>Соответствие текста требованиям целиности, связности, относительной законности</p> <p>Особенности содержания построения текста-рассуждения</p> <p>Рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление</p> <p>Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста</p>	<p>ТЕКСТ (8ч)</p> <p>Характеризовать текст в аспекте его соответствия требованиям целиности, связности, относительной законности, композиционных особенностей</p> <p>Использовать знание требований, предъявляемых к образцовому тексту, в процессе создания собственных относительно законченных устных и письменных высказываний</p> <p>Выявлять роль языковых средств в создании рассуждения</p>

<p>Письменно подробно пересказывать текст – рассуждение с сохранением его композиционно-речевых особенностей</p> <p>Создавать рассуждение – доказательство, рассуждение – объяснение, рассуждение – размышление</p> <p>Анализировать содержание научно-учебного текста с учетом его информативности</p> <p>Составлять планы разных видов</p> <p>Выявлять микротемы текста</p> <p>Выявлять способ соединения частей текста</p> <p>Выявлять способы связи предложений в тексте</p>	<p>Осуществление</p>
<p>РАЗНОУРОВНЕВЫЕ ЗАДАНИЯ</p> <p>Распознавать текст публицистического характера</p> <p>Анализировать текст публицистического характера с целью выявления его особенностей</p> <p>Составлять текст публицистического характера</p> <p>Анализировать текст публицистического характера с целью выявления его особенностей</p> <p>Составлять текст публицистического характера</p>	<p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>

<p>Тематические блоки, темы</p>		<p>Основные признаки текста</p> <p>повторение</p> <p>Рассуждение как функционально-смысловой тип речи</p> <p>Информационная переработка текста</p> <p>Смысловой анализ текста</p>
--	--	---

	<p>Композиционные особенности, текст <i>Продолжение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - - <p>микротемы абзацы; способы связности; предлоги в тексте; языковые средства выразительности</p>
<p>Публицистический стиль Официально-деловой стиль</p>	<p>Публицистический стиль: сфера применения (массовая коммуникация), основная задача (воздействие на читателя), слушателей, цель создания, определённость отношения к теме или иным проблемам действительности), стилистические черты (сочетание экспрессивности, стандартности, логичности, образности, эмоциональности, оценочности), характерные языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические) Основные жанры публицистики: очерк, репортаж, интервью, очерк, репортаж</p> <ul style="list-style-type: none"> - - - - - - -

<p>Основное содержание</p>	<p>Основные виды деятельности обучающихся</p>
<p>- официально-деловой стиль: сфера при менения (административно-правовая, сфера делопроизводства), основная за дача (сообщение точной информации), стиливые черты (абстрактность, точ ность, лаконичность, шаблонность), ха рактерные языковые средства</p> <p>- Инструкция как жанр официально-де ловой стилистики</p> <p>- Особенности содержания инструкции</p> <p>- Ис пользование текста-инструкции в учеб ных целях</p>	<p>- Моделировать текст-инструкцию, опи раясь на задание и требования к его со держанию и структуре</p>
<p>СИСТЕМА ЯЗЫКА</p>	
<p>МОРФОЛОГИЯ КУЛЬТУРА РЕЧИ ОРФОГРАФИЯ (101ч)</p>	
<p>Система частей речи</p> <p>Самостоятельные части речи</p> <p>Служебные части речи</p> <p>Морфологический анализ слов</p>	<p>Различать слова самостоятельных и служебных частей речи</p> <p>Проводить морфологический анализ слов самостоятельных частей речи в рамках изученного)</p>
<p>Причастие как особая форма глагола</p> <p>Признаки глагола и прилагательного в причастии</p> <p>Синтаксические функции</p>	<p>Знать суффиксы причастий</p> <p>Распознавать причастия по общему грамматическому значению и суффиксам</p>

Характеризовать роль причастий в речи	-
Распознавать причастный оборот во составе предложения, определять его границы, место по отношению к опре-деляемому слову	-
Объяснить расстановку знаков препри-навания в предложениях с причастным оборотом	-
Конструировать предложения с при-частным оборотом	-
Определять основания для сравнения и сравнивать причастия глаголы, при-частия и имен прилагательные	-
Различать созвучные причастия и имена прилагательные. Определять основания для сравнения и сравнивать дей-ствительные и страдательные причастия на стоящем и прошедшем времени	-
Объяснить способы образования дей-ствительных и страдательных прича-ствий настоящего и прошедшего вре-мени	-
Различать полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени	-
Определять падеж нуоформ прича-стий. Применять правила правописа ния падежных окончаний причастия	-
Правильно произносить причастия, со-блюдая нормы постановки ударения в некоторых формах причастий	-

Тематические блоки, темы
Морфология как раздел науки о языке (обобщение) (1 ч)
Причастие как особая форма глагола (20ч)

	<p>причастия, роль речи Причастный оборот Знаки препинания в предложениях с причастным оборо- том - Действительные страдательные при- частия - Полные краткие формы страдатель- ных причастий - Причастия настоящего и прошедшего времени Склонение причастий Право - писания падежных окончаний прича- стных Созвучные причастия и имена прилагательные(висящий — вися - чий , горящий — горячий) Ударение вне корней форм причастий Морфологический анализ причастий Правописание гласных суффиксах причастий Правописание ни ни в суффиксах причастий и отглаголь- ных имён прилагательных - Слитное и раздельное написание не спричастиями Орфографический анализ причастий в рамках изученного Синтаксический пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного)</p>
--	--

(

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Выполнять морфологический анализ причастий</p> <p>Применять орфографические правила при написании гласных в суффиксах причастий, гласных перед суффиксом <i>ви</i> действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом <i>ни</i> страдательных причастий прошедшего времени</p> <p>Применять орфографические правила при выборе правильного написания <i>не</i> с причастиями</p> <p>Применять орфографические правила при написании суффиксов <i>ни-</i> и <i>ени-</i> полных форм страдательных причастий суффиксов <i>-ни</i> и <i>ени</i> кратких форм страдательных причастий</p> <p>Проводить орфографический анализ причастий (в рамках изученного)</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастными оборотами (в рамках изученного)</p>
<p>Деепричастие как особая форма глагола</p> <p>Признаки глагола и наречия в деепричастии</p> <p>Синтаксическая функция</p>	<p>Знать суффиксы деепричастий</p> <p>Распо- знавать деепричастия по общему грамматическому значению</p> <p>ион суффиксам</p>

	<i>Продолжение</i>
	<p>депричастия, роль в речи</p> <p>Деепричастный оборот Знаки препинания в предложении с одиночным деепричастием деепричастным оборотом</p> <p>Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями</p> <p>Деепричастия совершенного и несовершенного вида Постановка ударения в деепричастиях</p> <p>Морфологический анализ деепричастий</p> <p>Правписание гласных в суффиксах деепричастий Слитное и раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями</p> <p>Орфографический анализ деепричастий в рамках изученного</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного)</p>
	(

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Применять орфографические правила при написании гласных в уффиксах дееспричастий, выбор слитного раздельного написания <i>не</i> дееспричастиями</p> <p>Проводить орфографический анализ дееспричастий (в рамках изученного)</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с дееспричастным оборотом (в рамках изученного)</p>
<p>Наречие как самостоятельная часть речи</p> <p>Общая грамматическая характеристика наречий</p> <p>Роль наречий в предложении</p> <p>Программы сравнительной и преевсходной степеней наречий</p> <p>Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий</p> <p>Словообразование наречий</p> <p>Морфологический анализ наречий</p> <p>Правписание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное</p>	<p>Распознавать наречия и аргументированно доказывать принадлежность слов к той части речи</p> <p>Характеризовать наречия в аспекте их принадлежности к различным разрядам по значению</p> <p>Различать наречия разных разрядов по значению</p> <p>Опознавать характеризованные формы сравнительной и преевсходной степеней наречий</p> <p>Различать формы сравнительной и преевсходной степеней сравнения наречий и имён прилагательных,</p>

<i>Продолжение</i>	
Тематические блоки, темы	
<p>объяснять, как они образуются</p> <p>Образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий</p> <p>Опознавать способы словообразования наречий</p> <p>Проводить морфологический анализ наречий</p> <p>Применять орфографические правила при выборе слитного, раздельного, дефисного написания наречий; при выборе слитного и раздельного написания <i>не</i> с наречиями, <i>ни</i> и <i>ни</i> в наречиях на <i>-о (-е)</i></p> <p>Применять орфографические правила при правописании суффиксов <i>-а</i> и <i>-о</i> наречий с приставками <i>из-</i>, <i>до-</i>, <i>с-</i>, <i>в-</i>, <i>на-</i>, <i>за-</i>; употреблении <i>в</i> послелогиях с наречиями; правописании суффиксов наречий <i>-о</i> и <i>-е</i> послелогиях</p> <p>Проводить орфографический анализ наречий (в рамках изученного)</p>	<p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>
<p>Наречие</p> <p>(21)</p>	<p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>
<p>Наречие</p> <p>(21)</p>	<p>Распознавать слова категории состояния</p> <p>найти в общем грамматическом значении морфологические признаки, роли в предложении и типичные суффиксы</p> <p>Различать слова категории состояния и наречия</p>

	<p>ираздэльнае напісанне не сфармаваныя</p> <p>мі; ни і ни у фармаваныя о (е; пра-</p> <p>вопісанні суфіксаў -а і -о фармаваныя</p> <p>спрытаўкамі из-, до-, с-, в-, на-,</p> <p>за-; у поўнафармаваныя в пасля іх фармаваныя</p> <p>на канцы фармаваныя; пра вопісанні суфі-</p> <p>ксаў у фармаваныя -о і -е пасля іх фарма-</p> <p>ваныя</p> <p>Орфаграфічны аналіз фармаваныя</p> <p>у рамках вучэбнага</p>
<p>Словакатэгорыі</p> <p>сфармаваныя</p> <p>ч)</p> <p>(2</p>	<p>Вопрос словакатэгорыі сфармаваныя</p> <p>у сістэме частак фармаваныя</p> <p>Агульнаграмматычнае значэнне, мор-</p> <p>фалагічныя прызнакі і іх значэнне</p> <p>сфармаваныя словакатэгорыі сфармаваныя</p> <p>у фармаваныя</p>

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Общая характеристика служебных частей речи</p> <p>Отличия самостоятельных частей речи от служебных</p>	<p>Определять основания для сравнения и равнять наречия и слова категорин состояния</p> <p>Характеризовать роль слов категорин состояния в тексте</p>
<p>Общая характеристика служебных частей речи</p> <p>Отличия самостоятельных частей речи от служебных</p>	<p>Опознавать слова служебных частей речи</p> <p>Различать предлоги, союзные частицы</p>
<p>Предлог как служебная часть речи</p> <p>Грамматические функции предлогов</p> <p>Разряды предлогов по происхождению: предложно-производные и непроизводные</p> <p>Разряды предлогов по строению: простые, составные</p> <p>Морфологический анализ предлогов</p> <p>Нормы употребления существительных местоимений предлогами</p> <p>Правильное использование предлогов</p> <p><i>из — с, в — на</i></p> <p>Правильное образование предложно-падежных форм</p> <p><i>по, благодаря, соглас — по, вопреки, наперекор</i></p> <p>Правильное использование предлогов</p>	<p>Распознавать предлоги в составе предложно-падежных форм, словосочетаний и предложений</p> <p>Характеризовать функции предлогов</p> <p>Определять падежную форму и именную часть речи в составе предложно-падежных форм</p> <p>Анализировать предлоги в аспектах строения и происхождения</p> <p>На основе анализа различать предлоги разных разрядов, группы производных предлогов</p> <p>Определять основания для сравнения и равнять производные предлоги и союзные предложно-падежные формы (<i>втечение — втечении, навстречу — навстречу</i>)</p>

<p>Проводить морфологический анализ предлогов</p> <p>Конструировать словосочетания предлогными управлениями по заданному схематическому использованию</p> <p>Правильно употреблять на месте стительных местоимений предлоги</p> <p>Правильно использовать предлоги <i>из</i> — <i>с</i>, <i>в</i> — <i>на</i></p> <p>Правильно образовать предложно-падежные формы предлогами <i>по</i>, <i>благодаря</i>, <i>согласно</i>, <i>вопреки</i>, <i>наперекор</i></p> <p>Объяснять написание производных предлогов, написание предлогов сменными частями</p>	<p>Распознавать союзы, использованные как средства связи однородных членов предложения, характеризовать их функцию</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать конструкции однородных членов, связанных бессоюзными предложениями</p> <p>Использовать на выкипунктуационного анализа простых предложений с однородными членами бессоюзных предложений и в практической работе</p> <p>Анализировать союзы в аспекте их строения и значения</p>
---	--

<p>Тематические блоки, темы</p>		<p>Служебные части речи</p> <p>ч</p> <p>1</p>	<p>Предлог</p> <p>(12)</p>
---------------------------------	--	---	----------------------------

	<i>Продолжение</i>
<p>Союз (12</p>	<p>Союз как служебная часть речи как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, частей текста Разряды союзов по строению: простые составные Правописание составных союзов Разряды союзов по значению: сочинительные, подчинительные Однoчные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы Морфологический анализ союзов Правописание союзов Знаки препинания в сложных союзах Предложениях (в рамках изучен-</p> <p style="text-align: right;">Союз - - - - - - - - - -</p>

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>ного) Знаки препинания в предложении союзом и, связывающим родные члены предложения</p> <p>-</p> <p>-</p>	<p>На основе анализа различать союзы разных рядов</p> <p>Выполнять морфологический анализ союзов</p> <p>Применять орфографические правила при написании союзов</p> <p>Определять основания для сравнения и соотносить союзы тоже, также, чтобы, зато и со звучными сочетаниями слов тоже, также, чтобы, зато; опираясь на проведённый анализ, правильно оформлять эти словосочетания</p> <p>Применять правила пунктуации при постановке знаков препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного), в предложениях с союзом и, связывающим родные члены предложения</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>
<p>Частица как служебная часть речи</p> <p>Роль частиц в передаче различных оттенков значения в словесном тексте, в образе и форме глагола</p> <p>Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные и модальные</p> <p>Морфологический анализ частиц</p> <p>-</p> <p>-</p>	<p>Распознавать частицы</p> <p>На основе анализа различать частицы разных рядов</p> <p>Выполнять морфологический анализ частиц</p> <p>Использовать частицы разных рядов в собственной речи</p> <p>Характеризовать интонационные со-</p>

<i>Продолжение</i>	
Тематические блоки, темы	Часы (12)
<p>бенности предложений и правильно оформлять такие предложения</p> <p>Характеризовать смыслы различных частей не и ни. Использовать частицы не и ни в речи</p> <p>Различать приставку не- и частицу не</p> <p>Применять орфографические правила при выбор слитного и раздельного написания не с разными частями речи</p> <p>Различать частицы бы, ли, же и ка - стисоезюв чтобы, тоже, также на основе грамматического анализа и выбирать правильно написание</p> <p>Применять правила написания частиц- то, - таки, - ка</p> <p>Распознавать междуометия в предложении и тексте на основе анализа их функций в речи</p> <p>Различать междуометия разных разрядов; характеризовать роль междуометий разных разрядов в речи</p> <p>Использовать междуометия разных разрядов в собственной речи для выражения различных чувств и побуждений, а также в качестве форм приветствия, выделения</p> <p>Определять роль междуометий в звуко-</p>	<p>Часы (12)</p>

	<p>Употребление частиц в предложении итекст в соответствии с их значением - Интонация - национальные особенности предложений счастливцами</p> <p>Смысловые различия частиц не и ни Использование частиц не и ни в речи Различение приставки не- и частицы не Слитное и раздельное написание не Сравнение частиц в речи (в обобщении) Правильное написание частиц бы, ли, же с другими словами Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка</p>
<p>Междометия из звукоподражательных слов (4)</p>	<p>Междометия как особая группа слов Разряды междометий по значению выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия; междометия производные и непроизводные Морфологический анализ междометий Звукоподражательные слова Использование междометий в звукоподражательных словах в разговорной их устной речи как средство создания экспрессии Интонационное</p>

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>ипунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении</p>	<p>подражательных слов как средство знания экспрессии разговорной речи жестов и мимики. Выполнять морфологический анализ междометий. Объяснять особенности интонационно-гопунктуационного выделение междометий в предложении</p>
<p>Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи</p>	<p>Распознавать омонимы слов различных частей речи. На основе грамматического анализа различать омонимичные части речи. Различать лексическую и грамматическую омонимию. Понимать особенности употребления омонимов в речи.</p>

Тематические блоки, темы		Омонимия слов разных частей речи (ч) (2)
-------------------------------------	--	--

Общее количество—102 часа
 Торадо к изучению тем в пределах одного класса может варьироваться
 Рекомендуемое количество часов для организации повторения—8 часов, из них в начале учебного года—4 часа; в конце учебного года—4 часа
 Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля)—9 часов

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (1 ч)		
Русский язык в кругу других славянских языков	Русский язык как один из славянских языков	Иметь представление о русском языке как о одном из славянских языков, уметь рассказать об этом Извлекать и информировать о различных источниках
ЯЗЫКИ РЕЧЬ (4ч)		
Виды речи Монолог и диалог Их разновидности	Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление в научно-учном сообщении Диалог	<ul style="list-style-type: none"> - Создавать устные монологические и диалогические высказывания на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (в течение учебного года) - Выступать на научном сообщении - Участвовать в диалоге на лингвистическом семинаре (в рамках изученного)

	<ul style="list-style-type: none"> - итемынаосновежизненныхнаблюдений(втечениучебногогода) Устнопересказыватьпрочитанныйили прослушанныйтекст Представлятьсообщениеназаданную темувидепрезентации - Создаватьтекстыразличныхфункционально-смысловыхтиповречи - повествование, описание, рассуждение)сопорнойнажизненныйчитательскийопыт; текстысопорнойна произведениеискусства(втечение учебногогода) Создаватьтекстыофициально-делового стиля(заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристики), публицистическихжанров - Оформлятьделовыебумаги(в рамках изученного) Выбиратьязыковыесредствадля созданиявысказываниявсоответствиисцелью, темойикоммуникативным замыслом Редактироватьсобственные тексты - сцельюсовершенствованияихсодержанияиформы - Сопоставлятьсходныйиотредактированные тексты - Анализироватьпримерыиспользованиямимикжестоввразговорной речи
--	--

<p>- Объяснять национально-культурные особенности национального этикета</p> <p>- Применять в устной речи и в письменном письме правила русского речевого этикета</p> <p>- Использовать приёмы аудиирования различных видов</p> <p>- Анализировать содержание прослушанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи</p> <p>- Подробно, сжато и выборочно передавать в устной письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи</p> <p>- Применять различные приёмы просмотра, ознакомительного, изучающего, поискового чтения</p> <p>- Анализировать содержание прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи</p>	<p>ТЕКСТ(5ч)</p>	<p>- Анализировать текст с точки зрения его особенностей по основным признакам: наличию темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цели и относительной законченности;</p>
<p><i>Продолжение</i></p>		

<p>Текстиегопри знаки Функционально- смысловыетипы речи</p>	<p>Текстиегоосновныепризнаки Особенностифункционально-смысло- выхтиповречи(повествование, описа- ние, рассуждение) Информационнаяпереработкатекста:</p>

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект</p>	<p>указывать способы связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (в обобщенном, в течение года)</p> <p>Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов устной и письменной речи</p> <p>Проводить информационную переработку текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из раз личных источников; пользоваться лингвистическими словарями</p>
<p>Официально-деловой стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности</p>	<p>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (5ч)</p> <p>Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при</p>

<p>выполнения анализа различных видов ивречевой практике Характеризовать особенности жанров официально-делового и научного стилей Создавать текст официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) Создавать реферат и доклад на научную тему</p>	
СИСТЕМА ЯЗЫКА (70ч)	
КУЛЬТУРА РЕЧИ	ПУНКТУАЦИЯ (2ч)
<p>Иметь представление о синтаксисе как раздел лингвистики Распознавать словосочетание и предло- женные как единицы синтаксиса Различать функции знаков препина- ния Проводить синтаксический анализ сло- восочетаний, синтаксический пунк- туационный анализ предложений; при- менять знания по синтаксису и пунк- туации при выполнении языкового анализа различных видов ивречевой практике</p>	<p>- - - -</p>

Тематические блоки, темы	<p>Смысловой анализ текста Информационная переработка текста</p>
-------------------------------------	---

<p>Официально-дело вой стиль Жанр официально-</p>	<p>-</p>
---	----------

<p>но-делового стиля Научный стиль Жанры научного стиля</p>	<p>Жанры официально-делового стиля заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) Научный стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности Жанры научного стиля (реферат, до- клад на научную тему) Сочетание раз- личных функциональных разновидно- стей языка в тексте, средства связи предложений в тексте</p>
<p>(</p>	
<p>Синтаксис как раздел лингвисти- ки Пунктуация Функции знаков препинания</p>	<p>Синтаксис как раздел лингвистики Словоосочетание и предложение как единицы синтаксиса Типы синтаксиче- ской связи (сочинительная и подчини- тельная) (общее представление) Пунк- туация Функции знаков препинания</p>

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Основные признаки словосочетания: наличие двух или более знаменательных слов в подчинительной связи между ними</p> <p>Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: гольные, именные, наречные</p> <p>Типы подчинительной связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание</p> <p>Грамматическая основа предложения</p> <p>Нормы построения словосочетаний</p> <p>Синтаксический анализ словосочетаний</p>	<p>СЛОВСОЧЕТАНИЕ(5ч)</p> <p>Распознавать слово в сочетании по морфологическим свойствам главного слова и именные, глагольные, наречные; определять тип подчинительной связи в словосочетании; согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую основу предложения в словосочетании</p> <p>Определять основы для сравнения и сравнивать словосочетания различных видов, с разными типами подчинительной связи</p> <p>Применять нормы построения словосочетаний</p> <p>Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический пунктуационный анализ предложений; при изменении знания по синтаксису пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов в речевой практике</p>

ПРЕДЛОЖЕНИЕ(63ч)	
<p>Характеризовать предложения, опираясь на основные признаки, применять средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетание и предложение</p> <p>Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные смыслы в выражении побуждения в побудительных предложениях</p> <p>Распознавать предложения по количеству грамматических основ</p> <p>Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения по полноте и неполноте</p> <p>Анализировать примеры употребления неполных предложений в диалогической речи в выявление особенностей интонации неполного предложения</p> <p>Водить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов в речи и в практике</p>	<p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>

Продолжение

Тематические блоки, темы	
	<p>Словосочетание</p> <p>его признаки</p> <p>Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова</p> <p>Типы подчинительной связи</p> <p>Словосочетания</p>

<p>Предложения его основные признаки Виды предложений ч (6</p>	<p>Основные признаки предложения: смысловая интонационная законченность, грамматическая оформленность Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные) Их интонационные исмысловые особенности Языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях Средства оформления предложения в устной и письменной речи: интонация, логическое ударение, знаки препинания Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные) Нормы постановки знаков препинания в простых и сложных предложениях союзом и Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные) Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые) Предложения по полноте и неполноте предложения Интонация неполного предложения</p>
--	--

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Грамматические, интонационные и ситуационные особенности предложений с союзами <i>да</i>, <i>нет</i></p> <p>Нормы построения простого предложения, использования инверсии</p>	<p>Употреблять полные предложения в диалогической речи</p> <p>Определять основания для сравнения и различия предложений разных видов</p> <p>Конструировать предложения разных видов</p>
<p>Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения</p> <p>Способы выражения подлежащего</p> <p>Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы выражения</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым</p> <p>Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженных словосочетаниями, сложносочетанными словами, словами <i>большинство</i> — <i>меньшинство</i>, количественными сочетаниями</p>	<p>Различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения</p> <p>Анализировать и применять нормы построения простого предложения, анализировать примеры использования инверсии</p> <p>Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе норму согласования сказуемого с подлежащим, выраженных словосочетаниями, сложносочетанными словами, слогами <i>большинство</i> — <i>меньшинство</i>, количественными сочетаниями</p> <p>Анализировать примеры постановки тире между подлежащим и сказуемым</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Различать уровни сложности предложений (согласованные и несогласованные) - Определять типы предложений по цели высказывания, по способу связи с предыдущими предложениями, по количеству членов предложения - Распознавать простые и сложные предложения - Проводить синтаксический анализ предложения - Определять основы предложений и их членов - Моделировать предложения с разными членами
	<ul style="list-style-type: none"> - Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения - Различать виды односоставных предложений (назывные предложения, обособленные предложения, неопределённо-личные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения) - Характеризовать грамматические различия односоставных предложений и составных неполных предложений - Выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений

	Тематические блоки, темы
	<p>Двусоставное предложение Главные члены предложения грамматическая основа (5ч)</p>

<p>Второстепенные члены предложения (10)</p>	<p>Второстепенные члены предложения, <i>Продолжение</i> их виды</p> <p>Определение как второстепенный член предложения</p> <p>Определения согласованные и несогласованные</p> <p>Приложение как особый вид предложения</p> <p>Дополнение как второстепенный член предложения</p> <p>Дополнения прямые и косвенные</p> <p>Обстоятельство как второстепенный член предложения</p> <p>Виды обстоятельств места, времени, причины, цели, образа действия, меры степени, условия, уступки)</p>
<p>Односоставные предложения</p> <p>Виды односоставных предложений (10)</p>	<p>Односоставные предложения, их грамматические признаки</p> <p>Виды односоставных предложений (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения)</p> <p>Грамматически различия односоставных предложений в двухсоставных и неполных предложениях</p> <p>Синтаксическая синонимия односоставных и двухсоставных предложений</p> <p>Особенности употребления односоставных предложений в речи</p>

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Однородные предложения, их признаки, средства связи</p> <p>Союзная бессоюзная связь однородных предложений</p> <p>Однородные неоднородные предложения</p>	<p>Определять основания для сравнения и равнять односоставные предложения разных видов</p> <p>Моделировать односоставные предложения разных видов</p> <p>Понимать особенности употребления односоставных предложений в речи</p> <p>Проводить синтаксический пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов в учебной практике</p> <p>Анализировать примеры употребления односоставных предложений в речи, выявлять особенности употребления односоставных предложений</p> <p>Употреблять односоставные предложения в речи</p>
<p>Однородные предложения, их признаки, средства связи</p> <p>Союзная бессоюзная связь однородных предложений</p> <p>Однородные неоднородные предложения</p>	<p>Характеризовать признаки однородных предложений, средства связи (союзная бессоюзная связь)</p> <p>Различать однородные и неоднородные предложения</p> <p>Определять основания для сравнения</p>

<p>исравнивать однородные исходно-родные предложения</p> <p>Моделировать предложения с однородными членами</p> <p>Находить обобщающие слова в предложении</p> <p>Выявлять особенности употребления числительных в предложениях различного типа</p> <p>Анализировать предложения с однородными членами, связанными двойными союзами нетолько...но , как...таки</p> <p>Конструировать предложения, применяя построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами нетолько...но и, как...таки</p> <p>Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными парно, с помощью повторяющихся союзов (и...и , или...или , либо...либо , ни...ни , то...то); правил постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом в предложении</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений</p>	<p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>
--	--

Продолжение

<p>Тематические блоки, темы</p>	<p>Простое сложное предложение</p> <p>Предложения с однородными членами</p> <p>(10</p>
--	--

	<p>Предложения обобщающим словом природных членах</p> <p>Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами нетолько... но и , как...так</p> <p>Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, спо- мощью повторяющихся союзов (и...и , или...или , либо...либо , ни...ни , то...то)</p> <p>Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словом и однородными членами</p> <p>Правила постановки знаков препинания в простом предложении</p> <p>и</p>
--	---

Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Обословление Видьобословленных членов предложения: обословленные предложения, приложения, обстоятельства, дополнения</p> <p>Уточняющие члены предложения, дояснительные и присоединительные конструкции</p> <p>Правила постановки знаков препинания в предложениях</p> <p>Сравнительный оборот; согласованные предложения</p> <p>определений, дополнений, обстоятельственных, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций</p>	<p>Различать виды обособленных членов предложения, анализировать примеры обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельственных, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций</p> <p>Применять правила постановки знаков препинания в предложениях</p> <p>Сравнительный оборот</p> <p>Применять правила обособления согласованных и несогласованных определений, дополнений, обстоятельственных, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать предложения разными видами обособления и уточнения</p> <p>Проводить синтаксический пунктуационный анализ предложений</p> <p>Моделировать предложения разными видами обособления и уточнения</p>

<p>Различать группы вводных слов по значению</p> <p>Различать вводные предложения вставных конструкций</p> <p>Выявлять и понимать особенности употребления вводных слов, вводных предложений вставных конструкций, обращений и междометий в речи, по ним ать функции</p> <p>Выявлять омонимичное предложение в вводных слов, словосочетаний и предложений</p> <p>Применять нормы построения предложений в вводными вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями</p> <p>Распознавать просты предложения, осложнённые обращениями, вводными вставными конструкциями, междометиями</p> <p>Определять основание для сравнения и равнивать предложения с различными вводными конструкциями</p> <p>Проводить синтаксический пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и речевой практике</p>	-	-	-	-
--	---	---	---	---

<p>Тематические блоки, темы</p> <p>Предложения сособленными членами</p> <p>Виды сособленных членов предложения</p> <p>Уточняющие члены предложения, пояснительные</p> <p>при соединительных конструкциях</p> <p>(12)</p>
--

<p>Предложения собраниями, водными ивставными конструкциями Обращение Вводные конст рукции - Вставные кон струкции(10ч) -</p>	<p>Обращение Распространённое пространённое обращение Основные функции обращения Вводные конструкции Группы вводных конструкций позна - чительно: вводные слова созначением - различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядкам связей их связи, способа формирования мыслей Вставные конструкции Омонимия членов предложения ивводных слов, словосочетаний ипредложений Нормы построения предложений сводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями Правила постановки знаков препинания в предложениях сводными и вставными конструкциями. обращения ивставными предложениями междометиями</p>
---	--

Общее количество—102 часа
 Торадыкучение тем в пределах одного класса может варьироваться
 Рекомендуемое количество часов для организации повторения—8 часов, из них в начале учебного года—4 часа; в конце учебного года—4 часа
 Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая очные занятия, тестовые работы и другие формы контроля)—9 часов

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (4ч)		
Роль русского языка в Российской Федерации (2)	Русский язык— национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры Русский язык— государственный язык Российской Федерации	Осознавать роль русского языка как жизни человека, государства, общества Соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка— государственного языка Российской Федерации (в течение учебного года)
Русский язык в современном мире (2)	Русский язык— один из основных для общения в странах постсоветского пространства, Евразии, Восточной Европы; один из рабочих языков ООН; один из наиболее распространённых славянских языков	Обнаруживать понимание внутренних и внешних функций русского языка и умение раскрывать их Приводить примеры, свидетельствующие о богатстве и выразительности русского языка
Речевая письменная, (2)	Речевая письменная, монолингвистическая диалогическая (повторение)	Определять основания для сравнения и различия устной и письменной речи
ЯЗЫКИ РЧБ (4ч)		

<p>Виды аудирования: сплошным пониманием, спониманием основного содержания, выборочным вычлением информации</p> <p>Виды чтения: изучающее,ознакомительное, просмотровое, поисковое</p> <p>Создание устных письменных высказываний различной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, сопоройназначения и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетные картины (в том числе соединения-мимна тюрор)</p> <p>Подробное, сжатое, выборочное чтение</p> <p>жение прочитанного или прослушанного текста</p> <p>Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм устной и письменной речи</p> <p>орфоэпических и пунктуационных правил в устной и письменной речи</p> <p>Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой</p>	<p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>	<p>формы речи, монологическую диалогическую речь</p> <p>Создавание устных монологических высказываний на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научной учебной, художественной научно-популярной литературы; выступать на ученье с сообщением (в течение учебного года)</p> <p>Участвовать в диалогах и комитологическом общении (в течение учебного года)</p> <p>Владеть различными видами аудирования научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи в течение учебного года</p> <p>Владеть различными видами чтения в течение учебного года</p> <p>Соблюдать устной речи на письме нормы современного русского литературного языка (в течение учебного года)</p> <p>Устно пересказывать прочитанные или прослушанные тексты объёмом не менее</p>
150		
<p>Тексты его основные признаки</p> <p>Особенности функционально-</p>		<p>Анализировать текст, определять тему, ментировать тему и главную мысль</p>

ТЕКСТ (3ч)

<p>Основные виды деятельности обучающихся</p>	<ul style="list-style-type: none"> - текста; подбирать заголовки, отражающие тему или главную мысль текста - Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке - Устанавливать принадлежность функционально-смысловому типу речи - Находить текст и его фрагменты — описание, повествование, рассуждение — доказательство, оценочные высказывания - Определять основания для сравнения и различия разных функционально-смысловых типов речи, понимать особенности их сочетания, в том числе особенности элементов различных стилей и художественного произведения - Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров - Создавать высказывания о новостях, выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному устно или письменной форме - Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности
	<p>монологическое высказывание диалогическая повторение Виды речи: деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо</p>
	<p>Тексты и приемы знаки (обобщение)</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание
<p>Функционально-смысловые типы речи (общение)</p> <p>Смысловый анализ текста (обобщение)</p> <p>Информационная переработка текста</p>	<p>смысловых типов речи</p> <p>Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте</p> <p>Особенности употребления языковых средств в различных функциональных сферах</p> <p>Принадлежность к различным функциональным типам речи</p> <p>Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей</p> <p>Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста</p> <p>Представление сообщения по заданной теме в виде презентации</p>

	<p>Подробно и кратко передавать устной или письменной формой содержание и особенности прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года)</p> <p>Редактировать собственные/ созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность)</p>
--	--

ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (5 ч)

<p>Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы повторы, обобщение</p> <p>Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей современного русского языка</p> <p>Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование образительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка</p>	<p>Опознавать характерные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка</p> <p>Опознавать характерные особенности выразительные средства русского языка (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие)</p> <p>Выявлять отличительные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка</p>
--	---

<p align="center">Основные виды деятельности обучающихся</p>	<p>Создавать текст научного стиля, опираясь на задания и требования к содержанию и структуре</p> <p>Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку: выделять главную и второстепенную информацию в тексте</p> <p>Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы</p>
<p align="center">СИСТЕМА ЯЗЫКА</p>	<p align="center">КУЛЬТУРА РЕЧИ ПУНКТУАЦИЯ (69ч)</p> <p>Анализировать основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения</p> <p>Опознавать их характеристики сложные предложения разных видов и связи, бессоюзные союзные предложения сложносочинённые и сложноподчинённые)</p>

--

<p>Функциональные разновидности языка</p> <p>Язык художественной литературы и других функциональных разновидностей современного русского языка</p> <p>Научный стиль</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание
	<p>Основные образительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и др.)</p> <p>Научный стиль</p> <p>Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства</p> <p>Основные жанры научного стиля: тезисы, конспект, реферат, рецензия, их особенности</p> <p>Нормы построения текстов научного стиля</p> <p>Особенности написания тезисов, конспекта, реферата, рецензии</p>
Сложное предложение (1	<p>)</p> <p>Понятие сложного предложения</p> <p>Классификация типов сложных предложений</p> <p>Смысловое, структурно-синтаксическое единство частей сложного предложения</p>

<p>Понятие сложносочинённого предложения, его строения Вид сложносочинённых предложений Средства связи частей сложносочинённого предложения</p> <p>Интонационные особенности сложносочинённых предложений (разные интонационные соотношения между частями)</p> <p>Употребление сложносочинённых предложений в речи Грамматическая роль сложносочинённых предложений (простых предложений соднородными членами)</p> <p>Нормы построения сложносочинённого предложения: правила постановки знаков препинания в сложных предложениях</p> <p>Синтаксический пунктуационный анализ сложносочинённого предложения</p>	<p>Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурно-интонационное единство частей сложного предложения</p> <p>Определять основы для сравнения и сравнивать смысловые соотношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений (разные интонационные соотношения между частями)</p> <p>Понимать особенность употребления сложносочинённых предложений в речи</p> <p>Соблюдать нормы построения сложносочинённого предложения</p> <p>Понимать явления грамматической и номинисложносочинённых предложений (простых предложений соднородными членами; использовать в речи)</p> <p>Выполнять синтаксический пунктуационный анализ сложносочинённых предложений</p> <p>Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях</p>
<p>Понятие сложноподчинённого предложения Главная часть предложения</p>	<p>Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи</p>

<p style="text-align: center;">Основные виды деятельности обучающихся</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> - частей сложноподчинённого предложения - Опознавать характеризовать подчинительные союзы и слова - Определять основания для сравнения и равнять сложноподчинённые предложения по характеру смысловых отношений и главной придаточной частям, структуре, синтаксическим средствам связи; выявлять особенности их строения - Опознавать характеризовать сложноподчинённые предложения несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной, обстоятельной (места, времени, причины, образа действия) степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели - Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей - Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции речи

Сложносочинённое предложение
(12)

Сложноподчинённое предложение
(27)

Тематические блоки, темы	Основное содержание
	<p>Союзы и союзные слова Различия подчинительных союзов и союзных слов</p> <p>Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главными и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи</p> <p>Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными местными, времени</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными причинными, цели следствия</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными условиями, уступки</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными образными, действия, меры степени и сравнительными</p>

<p>Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного или сложноподчинённого предложения</p> <p>Построение сложноподчинённого предложения с придаточными связными, присоединёнными к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который</p> <p>Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений</p> <p>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными</p> <p>Одно родное, неоднородное последовательное подчинение придаточных частей</p> <p>Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений</p>	<p>Соблюдать нормы построения сложноподчинённого предложения, понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений</p> <p>Применять правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях</p>
<p>Понятие бессоюзного сложного предложения</p> <p>Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения</p> <p>Виды бессоюзных сложных предложений</p> <p>Употребление бессоюзных сложных предложений в речи</p> <p>Грамматические особенности бессоюзных сложных предложений</p>	<p>Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетания между частями бессоюзного сложного предложения, интонационные пунктуационные выражения этих отношений</p> <p>Соблюдать нормы грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи</p>

	Бессоюзное сложное предложение (16)
--	--

Основные виды деятельности обучающихся	
Проводить синтаксический пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи Применять правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях	- - - -
Распознавать типы сложных предложений Соблюдать нормы построения сложных предложений Употреблять различные предложения разных видов в речи Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях Проводить синтаксический пунктуационный анализ сложных предложений разных видов в речи	- - - - - -

Тематические блоки, темы	Основное содержание
	<p>Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления Запятая и точка запятой в бессоюзном сложном предложении -</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения Двоеточие в бессоюзном сложном предложении -</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения Тире в бессоюзном сложном предложении -</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений -</p>
<p>Сложные предложения разными видами союзной и бессоюзной связи ч (9)</p>	<p>Типы сложных предложений и различия между ними -</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений разными видами союзной и бессоюзной связи -</p>

<p>Прямая косвенная речь предложения прямой косвенной речью</p> <p>Цитирование</p> <p>Способы включения цитат в высказывание</p> <p>Нормы построения предложений прямой косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях косвенной речью, спрямой речью, прицитировании</p> <p>Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания</p>	<p>Синонимия</p>	<p>Опознавать характеризовать прямую косвенную речь; выявлять синонимию предложений прямой косвенной речью</p> <p>Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание</p> <p>Понимать основные нормы построения предложений прямой косвенной речью, прицитировании</p> <p>Применять правила постановки знаков препинания в предложениях прямой косвенной речью, прицитировании</p>	<p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>
---	------------------	---	-------------------------------------

Прямая *Продолжение*
и
косвенная речь
Цитирование
ч
(4)

В разделе тематического планирования рабочей программы должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебнометодическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов)